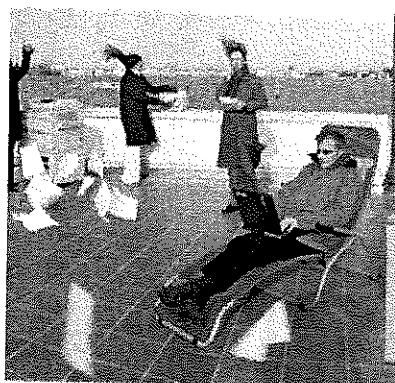


Mapping Contemporary Venice

24.07.2010 - Undici studi di architettura internazionali, un antropologo, un designer, sei atenei con sede a Venezia e due fondazioni sono stati chiamati a cimentarsi sul tema Mapping Contemporary Venice.



Il tema assegnato dalla curatrice della mostra Raffaella Guidobono alla selezione di professionisti è la città di Venezia 'detournata', esaminata nella sua dimensione ultracontemporanea di città metropolitana, fuori dal pittoresco, e poi mappata e reinterpretata su taccuini Moleskine.

Si tratta della settima tappa del progetto Detour, già passato per New York, Londra, Parigi, Berlino, Istanbul e Tokyo. Dopo Venezia sarà la volta di Shanghai ad ottobre. Nuovi contributi si aggiungono di città in città, creando un grande archivio di taccuini d'autore, donati dai loro creatori alla Fondazione non profit lettera27.

Gli autori invitati delineano un paesaggio concettuale verso i possibili futuri di questo territorio, incoraggiando un confronto tra sviluppo economico e innovazione sostenibile. Un luogo mutante pronto a mollare gli ormeggi, lasciandosi condurre dall'estro degli autori coinvolti. Hanno partecipato 5+1AA, Alterstudio Partners, ASA/Flavio Albanese, ArandaLasch, Giancarlo Carnevale, FGMF Arquitectos, Yona Friedman, Andrés Jacque, JDS Architects, Francis Diébédo Kéré, Franco La Cecla, QANATGiuseppe Amato, Rojkind Arquitectos. Gli autori affiancano al taccuino una concreta visione del disegno preparatorio, con maquette, foto e video. I taccuini sono presentati all'interno di teche

trasparenti. Indossando guanti di cotone, il pubblico potrà sfogliarli per stabilire una connessione diretta con il progetto creativo e seguirne lo sviluppo pagina per pagina.

Tra gli architetti che hanno partecipato alle tappe precedenti di Detour ci sono Toyo Ito, Massimiliano Fuksas, Italo Rota, Michael Graves, Odile Decq e Kazuyo Sejima, direttore della 12esima Mostra Internazionale di Architettura.

SCHEDA INFORMATIVA

protagonisti: undici studi di architettura internazionali, un antropologo, un designer, sei atenei con sede a Venezia e due fondazioni

organizzazione: La Biennale di Venezia, Venice International University

sito ufficiale: www.mappingvenice.org

sede: Isola di San Servolo - Venezia (S. Servolo - Linea 20)

area geografica: World: Europa: Italia: Veneto: Venezia

inaugurazione: 26 agosto 2010

orari: 10.00-17.00

Ingresso:

recapiti per info: Lorenzo Cinotti, VIU Creativity Projects - Mobile: +39.3939628255 - E-mail: lorenzo.cinotti@univiu.org

dal: 26/08/2010

al: 20/09/2010