



VIU

Venice
International
University

Rapporto sulle attività
Report on Activities
2010



VIU

Venice
International
University

Rapporto sulle attività
Report on Activities
2010

The School of Humanities and Social Sciences

The Boston College Summer School

The Globalization Program

Academic Cooperation - Tongji University and Tsinghua University

Duke in Venice Summer School

The Course on Sustainability for East European countries, Black Sea Area and Russian Federation

Center for Nanoscience - CeNS

CESifo - Venice Summer Institute

Fall 2010 semester

Fall 2010 seminars

Conferences and Workshops

Governing bodies and officers

EPO = European Patent Office

European Summer School in Resource and Environmental Economics

Euro-Project Training Center

Intensive Seminars

Extra

6-7 **Introduction**
8-9 **2010 at Venice International University**

The School of Humanities and Social Sciences

14-15 **The Globalization Program**
16-17 **Spring 2010 semester**
18-19 **Fall 2010 semester**
20-21 **Intensive Seminars**
20-21 Spring 2010 seminars
22-23 Fall 2010 seminars
24-25 **The Boston College Summer School**
26-27 **Duke in Venice Summer Program**
28-29 **VIULIFE Creative Projects and Extra curricular activities**
30-31 **VIULECTURES**

Research & Continuing Education

38-39 **The TeDIS Research Center**
38-39 Innovation and Competitiveness in the Global Economy
38-39 Industrial districts, technologies and networks
40-41 Innovation in Public Administration, e-government and e-democracy
40-41 SMEs, Local Clusters and Internationalization
40-41 Creativity, Design and Innovation
42-43 Transport, Logistics and Supply Chain Management
42-43 International Summer Research Workshop
44-45 **The TEN Center**
44-45 The Sino-Italian Advanced Training Program
on Sustainable Development and Environmental Management
46-47 The Sino-Italian Distance Learning Program
46-47 The Sino-Italian Environmental Training Community Newsletter & Web
46-47 The Course on Sustainability for East European countries,
Black Sea Area and Russian Federation
48-49 Research Activities: Green Economy,
Environmental Policy and Environmental Protection
50-51 Academic Cooperation –
Tongji University and Tsinghua University
50-51 The Ten Center at the Shanghai World Expo 2010

Further programs in collaboration with other partners

54-55 Center for NanoScience – CeNS
54-55 CESifo – Venice Summer Institute
56-57 EPO – European Patent Office
56-57 European Summer School in Resource
and Environmental Economics
56-57 Euro-Project Training Center
58-59 ICE – Istituto nazionale per il Comercio Estero
58-59 International School of Neurological Sciences – ISNV

Conferences and Workshops

Extra

68-69 VIU has a new member: Tongji University, Shanghai, China
68-69 12th International Architecture Exhibition – Collateral Events
“Mapping Contemporary Venice –
from the city of today to the Venice of the Future”
70-71 VIU has a new web site
72-73 VIU Press releases
72-73 VIU campus

People

76-77 **Members**
76-77 **Governing bodies and officers**
76-77 **Staff**

La Venice International University (VIU) è un centro internazionale di formazione avanzata e di ricerca nell'isola di San Servolo, a pochi minuti da piazza San Marco, il cuore della città di Venezia.

La VIU nasce nel 1995 su iniziativa dei due atenei veneziani (Ca' Foscari e Iuav), della Provincia di Venezia, della LMU di Monaco di Baviera (Germania), della UAB di Barcellona (Spagna), della Duke University (Durham, USA) e della Fondazione di Venezia.

Nel corso degli anni la VIU è cresciuta fino a riunire oggi nel proprio network, oltre ai soci fondatori, undici prestigiose Università internazionali e importanti istituzioni nazionali.

Missione della VIU è fornire percorsi di formazione avanzata e di ricerca in un contesto internazionale, favorendo lo scambio di idee e conoscenze con un approccio di studio multiculturale e multidisciplinare, nel rispetto delle diverse tradizioni accademiche dei paesi di cui le Università associate sono espressione.

Ogni anno la VIU accoglie nel proprio campus docenti, ricercatori e studenti di diverse nazionalità che vivono e studiano insieme, e si confrontano sui temi della **globalizzazione, innovazione, sostenibilità ambientale** e la valorizzazione dei **Beni culturali**.

Inoltre, la VIU offre alla città di Venezia e al suo entroterra un ampio spettro di attività accademiche, scientifiche e culturali innovative e d'eccellenza.

Venice International University (VIU) is an international higher education and research center on the island of San Servolo, just a few minutes away from St. Mark's square, the heart of the city of Venice.

VIU was founded in 1995 as a joint venture between the two Venetian Universities (Ca' Foscari and Iuav), the Province of Venice, LMU from Munich (Germany), UAB from Barcelona (Spain), Duke university (Durham, USA) and the Fondazione di Venezia.

Since its foundation VIU has grown to include in its network, along with the founding members, a total of eleven renowned international Universities and important Italian Institutions.

The mission of VIU is to offer advanced training and research in an international context, by promoting the exchange of ideas and knowledge with a multicultural and interdisciplinary approach and in agreement with the different academic traditions of the Universities which are part of VIU.

Each year VIU welcomes professors, researchers and students of different nationalities who live together, study and carry out research on its campus on key topics such as **globalization, innovation, environmental sustainability** and the promotion of **Cultural Heritage**.

Moreover, VIU brings to the city of Venice and its mainland a prolific range of high profile academic, scientific and innovative activities.



Il 2010 alla Venice International University

Il 2010 è stato un anno molto importante per la Venice International University.

La rete delle Università che fanno parte della VIU è divenuta più globale, permettendo così di rafforzare l'internazionalità della VIU.

Nel 2010 la VIU ha dato il suo benvenuto ad un nuovo socio, la Tongji University di Shanghai, un'università prestigiosa e la seconda università cinese nel network della VIU, dopo la Tsinghua University di Pechino.

Molti importanti obiettivi sono stati raggiunti dal punto di vista accademico nel 2010. Le attività della School of Humanities and Social Sciences hanno riscosso molto successo e la VIU auspica di poter ospitare un numero ancora maggiore di studenti delle Università associate nei corsi della VIU l'anno prossimo.

Durante il 2010 più di trenta studenti del Globalization Program sullo Sviluppo sostenibile hanno trascorso un periodo di studio all'estero presso centri di ricerca delle Università associate e in altre istituzioni, grazie alle borse di studio messe a disposizione dal Ministero italiano dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare.

Durante il Semestre autunnale (Fall) la VIU ha inaugurato il nuovo tema del Globalization Program sui Beni Culturali, centrato su questioni legate alla gestione dei beni culturali, all'innovazione e alle politiche culturali a livello urbano.

A giugno 2010 la VIU ha presentato il proprio nuovo sito, con l'obiettivo di migliorare la comunicazione rivolta alle Università associate e agli studenti che ora possono partecipare più attivamente e contribuire alla vita della comunità VIU, con le loro opinioni e idee circa la loro esperienza alla VIU grazie ai social networks.

Inoltre quest'anno la VIU ha partecipato per la prima volta alla Biennale Architettura, promuovendo la mostra "Mapping Contemporary Venice, from the city of today to the Venice of the future" in collaborazione con Moleskine, coinvolgendo gli studenti della VIU in un processo di analisi stimolante sulla Venezia contemporanea, sia dal punto di vista intellettuale che dal punto di vista creativo. La Mostra ha ricevuto un enorme successo e ha ricevuto una notevole copertura stampa sia a livello nazionale che internazionale.

Nel 2011 la VIU continuerà a perseguire la propria missione per offrire a coloro che vengono alla VIU un'esperienza stimolante, unica e positiva sia dal punto di vista accademico che dal punto di vista umano. Ci auguriamo di poter sviluppare molteplici nuove attività congiunte e di darvi presto il benvenuto alla VIU.

2010 at Venice International University

2010 has been a very important year for Venice International University.

The network of the partner Universities has become more global, thus strengthening the international framework of VIU. In 2010 VIU welcomed a new partner, Tongji University of Shanghai, a very prestigious University and the second Chinese University in VIU network, after Tsinghua University of Beijing.

Many important goals were achieved this year from an academic point of view. The activities of the VIU School of Humanities and Social Sciences are proving to be very successful and VIU looks forward to having more students from the Member Universities take part in VIU programs next year.

During 2010 more than thirty VIU students of the Globalization Program on Sustainable Development spent a study period abroad in research centers of the Member Universities and in other Institutions thanks to the scholarships offered by the Italian Ministry of Environment, Land and Sea.

During the Fall Semester VIU launched the new theme of the Globalization Program on Cultural Heritage, focussing on issues related to Cultural Heritage Management, Innovation and Urban Cultural Policy.

In June 2010 VIU launched its new web site, aiming at fostering better communication with the Member Universities and students who can now participate more actively and contribute to the VIU community through the new social networks, sharing their views and ideas about their experience at VIU.

This year VIU also participated for the first time in the International Architecture Exhibition, promoting the exhibition on "Mapping Contemporary Venice, from the city of today to the Venice of the future" in cooperation with Moleskine, involving VIU students in an intellectually and creatively stimulating analysis of contemporary Venice. The exhibition was a great success and received a lot of coverage on the national and international press.

In 2011 VIU will continue pursuing its mission, offering those who come to VIU a challenging, unique and valuable academic as well as personal experience.

We look forward to many new joint activities, and to welcome you at VIU soon.



School of Humanities and Social Sciences (SHSS)

School of Humanities and Social Sciences (SHSS)

La School of Humanities and Social Sciences (SHSS) della VIU rappresenta un'opportunità innovativa e interessante per gli studenti delle Università che fanno parte della VIU. Durante i due semestri (primaverile e autunnale) che si tengono regolarmente ogni anno, la Scuola organizza e promuove un programma interdisciplinare e multiculturale incentrato sul tema della **globalizzazione** e le sue declinazioni e conseguenze sociali, ambientali e culturali.

Inoltre, fanno parte integrante dell'offerta formativa della Scuola corsi sull'Arte e l'Architettura veneziana, la Storia di Venezia antica e moderna, la Storia contemporanea italiana e Cultura e lingua italiana per stranieri, mirati soprattutto agli studenti che provengono dalle Università associate non italiane, oltre alle attività formative extra-curricolari e complementari ai corsi, seminari intensivi e programmi estivi. I corsi sono offerti in lingua inglese dai docenti delle Università associate e sono aperti a tutti gli studenti degli atenei che fanno parte della VIU.

School of Humanities and Social Sciences (SHSS)

The School of Humanities and Social Sciences (SHSS) of VIU is an innovative and challenging opportunity for students of the Member Universities. During the two academic semesters (Spring and Fall) that are held regularly every year, the School offers and promotes an interdisciplinary and multicultural program focussing on **Globalization** and its social, environmental and cultural declinations and consequences. Moreover, the School offers courses on Venetian Art and Architecture, History of Ancient and Modern Venice, Italian Contemporary History and Italian language and culture for those students who come from the non Italian Member Universities, as well as stimulating extra-curricular and cocurricular activities, intensive seminars, and summer schools. The Faculty of the School comes from the Member Universities. All courses are taught in English and they are open to all students in the Member Universities.



Il Globalization Program

Il Globalization Program della School of Humanities and Social Sciences mira ad offrire agli studenti della VIU la possibilità di partecipare a un'esperienza di studio e ricerca in un contesto internazionale.

Obiettivo del Programma è di creare un Collegio Superiore per i migliori studenti delle università associate alla VIU e di rendere San Servolo la sede di una riflessione originale sulle tematiche della globalizzazione, nonché sulle sfide e le opportunità per i paesi di cui la VIU è espressione.

Il programma si articola in:

corsi – sui temi della globalizzazione e della sostenibilità ambientale (durante il semestre primaverile) e sul tema dei Beni culturali (durante il Semestre autunnale)

stage di ricerca internazionali – presso centri di ricerca, università, istituzioni e imprese nazionali ed internazionali per lo sviluppo della tesi magistrale

laboratori di tesi – per completare la tesi sulla base del periodo di studio all'estero e delle attività di ricerca condotte durante la frequenza del Programma.

Durante il Semestre primaverile il Globalization Program mira a formare nuove figure professionali capaci di dialogare con il mercato cinese, per consentire alle imprese e alle istituzioni di proporsi in termini competitivi nel nuovo scenario economico internazionale.

Alla conclusione del Semestre primaverile 2010 alla VIU più di trenta studenti sono stati selezionati per trascorrere un periodo di tirocinio all'estero per il completamento della tesi di laurea presso centri di ricerca di Università associate alla VIU o presso istituzioni con cui la VIU ha accordi di collaborazione, quali: Tsinghua University, Tongji University, il Commissariato generale del Governo per Shanghai Expo 2010, il MoCA Shanghai, la Duke University, la Tilburg University, l'Universitat Autònoma de Barcelona, l'Instituto de Pesquisa Económica Aplicada (IPEA) a Brasilia, l'Institute for Human Development di New Delhi, l'UNEP Bangkok, la Waseda University, la Camera di Commercio Italiana per il Sud Est Asiatico (C.C.I.S.E.A.) e l'IIED di Edinburgo.

Gi studenti selezionati hanno ricevuto borse di studio offerte dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del territorio e del Mare, per la copertura dei costi di partecipazione al programma e di viaggio.

Nell'ambito del progetto "Invest your talent in Italy", che rientra nell'Intesa Operativa ICE/Unioncamere, col supporto del Ministero dello Sviluppo Economico e in collaborazione col Ministero degli Affari Esteri, la Venice International University ha offerto la



frequenza ai corsi del Globalization Program a giovani laureati indiani e turchi.

A partire dal Semestre autunnale 2010, la School of Humanities and Social Sciences ha dato avvio al nuovo tema del Globalization Program sul **Patrimonio Culturale** offrendo corsi avanzati su temi legati alla gestione del patrimonio culturale, all'innovazione e alle politiche culturali a livello urbano.

Lo scopo del programma è quello di sviluppare una riflessione approfondita ed interdisciplinare sui temi della gestione del patrimonio culturale, dell'innovazione e delle politiche culturali urbane.

The Globalization Program

The Globalization Program of the School of Humanities and Social Sciences aims to give VIU students the chance to take part in a study and research experience in an international context. The aim of the Program is to establish a School of Excellence for the best students coming from the VIU Member Universities and to create a think tank on San Servolo focusing on the latest research on the theme of globalization as well as the challenges for the countries represented by Venice International University in today's economic scenario.

The program is composed of:

Courses: on the themes of globalization and environmental sustainability (during the Spring Semester) and on the theme of **Cultural Heritage** (during the Fall Semester)

international mobility – at national and international research centers, universities, institutions and firms, in order to develop a final research dissertation

dissertation workshops – to develop the final dissertation based on the internships and research activities carried out during the program.

During the Spring Semester the Globalization Program aims at training new professionals, in charge of liaising with the Chinese market, in order to facilitate companies and institutions that wish to have a competitive role in the new international economic scenario.

After attending the Spring 2010 semester at VIU, more than thirty students were selected for international internships to carry out research for their final dissertations. The students spent a period

of time at research centers of the VIU Member Universities or institutions with which VIU has signed Memoranda of Understanding, such as: Tsinghua University, Tongji University, the General Commission of the Italian Government for the Shanghai Expo 2010, the MoCA Shanghai, Duke University, Tilburg University, the Universitat Autònoma de Barcelona, the Instituto de Pesquisa Económica Aplicada (IPEA) in Brasilia, the Institute for Human Development in New Delhi, UNEP Bangkok, Waseda University, the Italian Chamber of Commerce for East Asian Countries (C.C.I.S.E.A.) and the IIED in Edinburgh.

The selected students were awarded scholarships granted by the Italian Ministry for Environment, Land and Sea in order to cover their participation and mobility costs.

In the framework of the project "Invest your talent in Italy" that is part of the operational agreement between ICE (the Italian Trade Commission) and Unioncamere, and with the support of the Ministry of Economic Development, in cooperation with the Italian Minister for Foreign Affairs, Venice

International University offered young graduates from India and Turkey the opportunity to take part in the courses of the Globalization Program.

As of the 2010 Fall Semester, the School of Humanities and Social Sciences launched the new theme of the Globalization Program focusing on **Cultural Heritage**, offering a set of advanced courses on the issues related to Cultural Heritage Management, Innovation and Urban Cultural Policy.

The aim of the program is to develop an interdisciplinary in depth examination on the themes of Cultural Heritage Management, Innovation and Urban Policy.



Il Semestre primaverile 2010

I corsi del semestre Primaverile 2010 sono sul sito della VIU:
www.univiu.org/multimedia

Più di centotrenta studenti di ventitré nazionalità diverse hanno preso parte al semestre primaverile 2010 frequentando i seguenti corsi:

01 Italian Contemporary History Luca Pes Venice International University	02 History of Venice Luca Pes Venice International University	03 Italian for Foreigners, beginner and intermediate levels Massimo Brunzin (coordinator) Venice International University	04 Venice in the History of Music Michael Summers Venice International University
05 International Management: Managing Global Value Chains Stefano Micelli/Lorenzo Gui Venice International University	06 Globalization, Environment and Sustainable Development Ignazio Musu/Ilda Mannino Venice International University	07 Business Management in Globalizing Asia Nobuo Kawabe Waseda University	08 Comparative Business History: Japan and United States Nobuo Kawabe Waseda University
09 Social and Cultural Issues in Urban Planning in the 21st Century Tovi Fenster Tel Aviv University	10 Ethical Problems in Globalization: Governance, Multiculturalism and Paternalistic Intervention Wilhelm Vossenkuhl Ludwig Maximilians Universität	11 Asia and Euroamerica: alternative Paths toward Modernity? Sean Golden Universitat Autònoma de Barcelona	12 The Jews of Renaissance Venice Dwayne E. Carpenter Boston College
13 A Unique Multiethnic Society: Medieval Spain Dwayne E. Carpenter Boston College	14 Theories of Justice from Aristotle to Rawls Wilhelm Vossenkuhl Ludwig Maximilians Universität	15 Gender, Space and Everyday Life in the City Tovi Fenster Tel Aviv University	16 Sovereignty in Supra-National Polities Bert van Roermund Tilburg University
17 Human Rights, Involvement and Integration Bert van Roermund Tilburg University	18 Colonialist discourse in Asia and at home Sean Golden Universitat Autònoma de Barcelona	19 History of Early Modern Science Sy Mauskopf Duke University	20 Science and the Modern Literary Imagination Sy Mauskopf Duke University

Spring 2010 Semester

VIU Spring 2010 course presentations:
www.univiu.org/multimedia

More than one hundred and thirty students from twenty three different nationalities participated in the Spring 2010 semester and attended the following courses:

Semestre autunnale 2010

Circa 90 studenti di ventuno nazionalità diverse hanno preso parte al semestre autunnale 2010 frequentando i seguenti corsi:

01
Italian Contemporary History
Luca Pes
Venice International University

02
History of Venice
Luca Pes
Venice International University

05
Cultural Heritage and Globalization
Bruno Bernardi
Anna Alexander
Università Ca' Foscari Venezia

06
Culture, Innovation and Urban Change
Margherita Turvani
Università Iuav di Venezia

09
The Formation of Marriage: Interaction of Law, Culture and Religion
Michael Coester
Ludwig Maximilians Universität

10
Homosexual Families
Michael Coester
Ludwig Maximilians Universität

13
Dante, Petrarch and their contemporaries: God, the “self” and human creativity
God, the “self” and human creativity
Dorit Tanay
Tel Aviv University

14
Music and Power
Dorit Tanay
Tel Aviv University

Fall 2010 semester

Around ninety students from twenty one different nationalities participated in the Fall 2010 semester and attended the following courses:

03
Italian for Foreigners, beginner and intermediate levels
Massimo Brunzin (coordinator)
Venice International University

04
Art and Exchange: Venice as a Center of the Global Market
Elizabeth Carroll
Venice International University

07
Venice Signatures (Mask, Traces and Fabulations)
Michèle Longino
Duke University

08
Venice and the Ottomans
Michèle Longino
Duke University

11
Introduction to Japanese Economy, Society and Culture
Masahiko Gemma
Waseda University

12
Global Food Security: Food, Agriculture and Rural Development
Masahiko Gemma
Waseda University

15
Islam and the Making of Europe
Herman Beck
Tilburg University

16
Transnational Muslim Movements: Modernists, Traditionalists and Fundamentalists
Herman Beck
Tilburg University

Seminari intensivi

Ogni anno l'Università Ludwig Maximilians University offre una serie di seminari aperti a tutti gli studenti delle Università associate.

Semestre primaverile 2010:

01
History in Film – Film as History: Examples from post-war Italian cinema
Prof. Christopher Balme,
Department of Theater Studies
Prof. Martin Baumeister,
Department of History

02
Italy and the Holy Roman Empire: Aspects of their Ecclesiastical and Cultural-Historical Relationship
Prof. Manfred Heim,
Department of Catholic Theology
Prof. Marianne Sammer,
St. Pölten School of Philosophy and Theology

05
Knowing what one does: Epistemology and the Philosophy of Action
Prof. Wilhelm Vossenkuhl,
Prof. Erasmus Mayr,
Department of Philosophy
Prof. John Hyman,
Department of Aesthetics, University of Oxford

06
Architecture and Philosophy
Prof. Wilhelm Vossenkuhl,
Department of Philosophy
Prof. Winfried Nerdinger,
Technical University of Munich

09
Merkel, Berlusconi, Putin & Sarkozy in the media – Prominent cases of doing gender in European political communication
Dr. Sonja Lorenz,
Dr. Thomas Koch,
Institute for Communication and Media Research

10
Major recent issues in comparative medical law and bioethics
Prof. Ulrich Schroth,
Department of Criminal Law
Prof. Frank Hoepfel,
Department of Criminal Law, University of Wien

13
Venice as the Crime Scene in Popular Contemporary Crime Fiction in English
Prof. Enno Ruge,
Department of English and American Studies

Intensive Seminars

Every year Ludwig Maximilians University offers a series of seminars open to all students of the member universities.

Spring 2010:

03
The Development of Media Law and Media Economy in Times of Crisis
Prof. Peter Huber,
Department of Public Law

04
"The Cement of the Universe"
Recent Topics in the Theory of Causation
Prof. Stephan Sellmaier,
Prof. Erasmus Mayr,
Department of Philosophy

07
Politics and Aesthetics in the Work of Richard Wagner
Prof. Wolfgang Rather,
Department of Musicology
Prof. Günter Zöller,
Department of Philosophy

08
Art and Philosophy: The Work and the Absence of Work (on Michel Foucault et al.)
Prof. Marcus Coelen,
Institute of Romance Languages

11
Wittgenstein on the Self: Self-Identity and Self-Knowledge
Prof. Stephan Sellmaier,
Department of Philosophy

12
Tort Law
Prof. Johannes Hager,
Department of Law

Seminari intensivi

Intensive Seminars

22 | 23

Semestre autunnale 2010

01
Carlo Goldoni – Drammaturgia di Venezia
Prof. Catharina Busjan,
Department of Italian Philology, LMU

02
Embodied Mind – Embodied Language
Prof. Dietmar Zaefferer,
Department of Theoretic Linguistic, LMU

05
Visible Cities
Prof. Willeem Witteveen,
Dean of Faculty of Liberal Arts,
Tillburg University
Prof. Luca Pes,
Director of SHSS and VIU Assistant Dean

06
Venice as a Center
of European Economy
in the Late Middle Ages
Prof. Claudia Maertl,
Department of Medieval History, LMU
Prof. Oliver Schmitt,
Department of History of Eastern and South-
Eastern Europe, University of Wien

09
Light on Judas
Prof. Michael von Brueck,
Institute of Missiology
and Study of Religion, LMU
Prof. Lorenz Welker,
Human Science Center, LMU
Prof. Ulrich Pfisterer,
Department of Arts, LMU
Prof. Almut-Barbara Renger,
Institute for the Scientific Study
of Religion, Freie Universitaet Berlin
Prof. Ulrich Berner,
Institute of African Studies,
University of Bayreuth

10
“The Orient” in the French
and English Novel
of the late 19th century
Prof. Barbara Vinken,
Department of Roman Studies, LMU

Fall 2010

03
Similarity, invariance
and variability in the speech
and language processing
Prof. Jonathan Harrington,
Department of Phonetics
and Speech Processing, LMU

04
Imago mortis – Representation
of the Dead Body in Literature,
the Visual Arts and Music
Prof. Guenter Zoeller,
Prof. Andrea Marlen Esser,
Department of Philosophy, LMU

07
Crisis, (R)evolution, Reform.
Paradigms of societal change
in Theory and Practice
Prof. Armin Nassehi,
Prof. Victoria von Groddeck,
Prof. Florian Suessenguth,
Department of Sociology, LMU

08
North and South: Influence,
Reception, Exchange Hybridity
Prof. Annegret Heitmann,
Prof. Wilhelm Heizmann,
Institute of North Philology, LMU

Scuola estiva di Boston College

Boston College, in collaborazione con la Venice International University, ha proposto la scorsa estate ai propri studenti una scuola estiva della durata di tre settimane, articolata in tre corsi anziché in due come nelle edizioni precedenti.

1
Sulle orme dei Maestri veneziani,
 Professor Stoney Conley,
 Dipartimento di Belle Arti

Corso pratico introduttivo che esamina i processi, i materiali e le tematiche affrontate nell'esplorazione dei principi e dei concetti di base nella realizzazione dell'arte visiva.

3
Venezia e New Orleans:
 uno studio comparato
 di due città in pericolo,
 Professor Marc Landy,
 Dipartimento di Scienze Politiche

Il corso si focalizza su due grandi città perennemente minacciate dalle inondazioni. Analizza come le inondazioni e la minaccia delle inondazioni abbiano formato Venezia e New Orleans fisicamente, politicamente e culturalmente.

The Boston College summer school

Last summer Boston College, in cooperation with Venice International University, offered its students a three-week three-course summer school instead of the two-course summer school held in the previous editions.

1
Drawing from the Venetian Masters,
 Professor Stoney Conley,
 Department of Fine Arts

Introductory-level studio art course examines the process, materials, and issues addressed in exploration of the basic principles and concepts of making visual artwork.

3
Venice and New Orleans:
 A Comparative Study
 of Two Imperiled Cities,
 Professor Marc Landy,
 Department of Political Science

The course focuses on two great cities that are perennially imperiled by floods. It examines how floods and the threat of flooding have shaped Venice and New Orleans physically, politically and culturally.

Duke in Venice Summer Program

Il Global Education Office for Undergraduates di Duke University, in collaborazione con Venice International University, offre ogni estate un programma della durata di quattro settimane articolato in un singolo corso. Il programma è concepito in modo da dare l'opportunità ai partecipanti di studiare aspetti della storia e della cultura veneziana che sono stati particolarmente importanti nella formazione della cultura europea.

L'arte della Politica e la politica dell'arte: Musica, Arte e Politica nell'Italia settentrionale,
Professor Ken Rogerson,
Sanford School of Public Policy

Il corso esamina la relazione tesa e ispirata tra l'arte, la musica e la politica nell'Italia settentrionale. Gli studenti hanno la possibilità di esaminare esempi dell'utilizzo dell'arte e della musica nella costruzione di uno stato, nei movimenti sociali, popolari e rivoluzionari, e anche come le istituzioni politiche abbiano supportato ed incoraggiato la creazione artistica e lo sviluppo. Durante il corso sono previste alcune gite della durata di un giorno presso città vicine a Venezia come Mantova, Padova, Ravenna, Treviso, Vicenza e Verona per visitare musei, chiese, monumenti pubblici e siti archeologici.



Duke in Venice Summer Program

The Duke University Global Education Office for Undergraduates, in cooperation with Venice International University, offers every Summer a four-week, single course program in Venice. The program is designed to provide participants with the opportunity to study aspects of Venetian history and culture, which have been particularly important in the shaping of European civilization.

The Art of Politics and the Politics of the Arts:
Music, Art and Politics in Northern Italy,
Professor Ken Rogerson,
Sanford School of Public Policy

This course examines the tense and inspirational relationship between art, music and politics in northern Italy. Students explore examples of art and music in state-building, social and grass roots movements and revolutions, as well as how political institutions supported and encouraged artistic creation and development. The course also included occasional day-trips to nearby cities such as Mantua, Padua, Ravenna, Treviso, Vicenza and Verona. While at these locations, students visited museums, churches, public monuments and archaeological sites.

VIULIFE

progetti creativi e le attività co-curricolari

Realbook

Workshop di fotografia a cura di Peppe Clemente e Andrea Penisto

Il workshop si è focalizzato sul ritratto fotografico. Il tema scelto, come dimostra il titolo, è un chiaro riferimento al fenomeno dei social network che ha recentemente subito una crescita esponenziale. L'intenzione del seminario è stata quella di riflettere sulla rappresentazione di noi stessi, una rappresentazione che, non necessariamente, corrisponde alla realtà.

Quindi, come ci vedono gli altri?

La loro visione ha un riscontro nella realtà? Con l'aiuto della fotografia i partecipanti del workshop sono stati invitati a rappresentare "l'altro" (i loro compagni) nella vita di ogni giorno, in una ricerca che ha avuto come risultato una serie di ritratti che descrivono l'altro e ne approfondiscono la conoscenza.

Ogni partecipante ha creato una breve e coerente serie di ritratti di un suo compagno/a.



Il Gran Bazaar.

L'arte della negoziazione in un mondo disordinato

Questo il workshop creativo a cui hanno partecipato gli studenti del semestre autunnale 2010.

Le negoziazioni internazionali: il tema del workshop è di cruciale importanza nel mondo contemporaneo globalizzato.

Considerando che nel futuro si dovrà affrontare difficoltà crescenti nella fornitura dei beni essenziali (acqua, energia, cibo), l'alternativa è di risolvere il conflitto o con la forza o con la negoziazione. Obiettivo del workshop è stato dimostrare in cosa consista la negoziazione e come il suo successo dipenda dal trovare una soluzione che sia la più vantaggiosa per tutte le parti coinvolte.

Il workshop ha avuto due sessioni di tre ore ciascuna. Durante la prima sessione gli studenti hanno ricevuto una introduzione alla negoziazione internazionale e le istruzioni per un gioco di simulazione che si è tenuto durante la seconda sessione del seminario.

Il workshop è stato coordinato dall'Ambasciatore Alessandro Merola, entrato nel corpo diplomatico italiano nel 1972 iniziando la sua carriera nel Direttorato Generale per il Personale e l'Amministrazione. L'Ambasciatore Merola nel 2005 è stato nominato "Ministro plenipotenziario" e attualmente è al servizio della Presidenza del Consiglio Italiano dei Ministri come Consigliere Diplomatico.



VIULIFE

Creative Projects and Co-curricular Activities

Realbook

Workshop on photography
by Peppe Clemente and Andrea Penisto

The workshop focused on photographic portraiture. The chosen subject, as shown by the title, is a clear reference to the social networking phenomenon, which has recently experienced an exponential proliferation.

The intention of the workshop was to reflect upon the representation of ourselves: a representation which does not necessarily correspond to reality. So, how do others see us?

Does their representation of us match reality? With the aid of photography, the workshop participants were invited to represent "the other" (fellow students) in everyday life, in an investigation that has resulted in a series of portraits that describe the other and deepen each other's knowledge. Each participant created a short and consistent series of portraits of his/her fellow students.



The Great Bazaar.

The Art of Negotiating in a Disordered World

This creativity workshop was attended by the students of the Fall 2010 Semester.

The theme of the workshop was absolutely crucial in contemporary globalized world: International Negotiations.

Assuming that in the future we shall face growing difficulties in the provision of essential goods (water, energy, food), the alternative is to resolve conflict through force or negotiation. The aim of the workshop was to show what negotiation is about and how its success depends on finding a solution that turns out to be the most advantageous to all the parties involved.

The workshop had two sessions of three hours each. During the first session the participating students were given an introduction to international negotiation and instructions for the simulation game. During the second session the students took part in a simulation game.

The workshop was coordinated by Ambassador Alessandro Merola, who joined the Italian diplomatic service in 1972 and began his career by serving in the Directorate General for Personnel and Administration. Ambassador Merola was promoted to the diplomatic rank of "Minister Plenipotentiary" in 2005 and presently serves at the Presidency of the Italian Council of Ministers as Diplomatic Advisor.



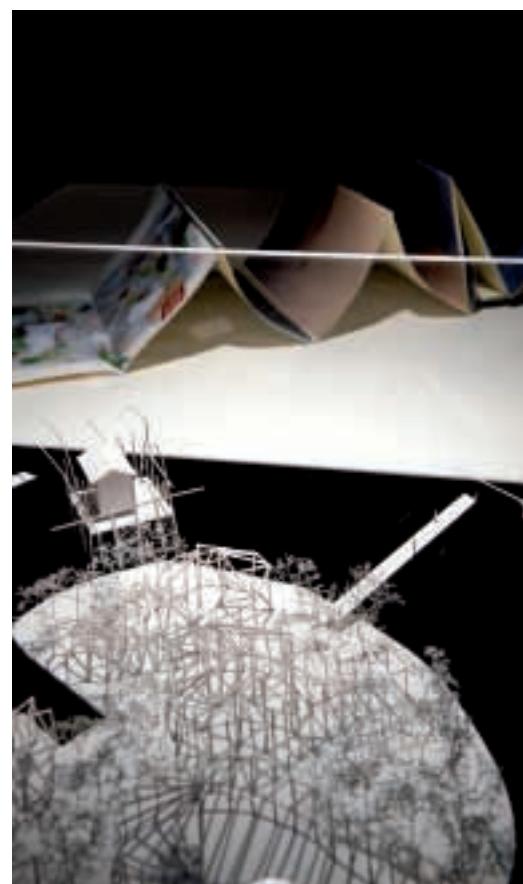
Mapping contemporary Venice: from the city of today to the Venice of the future

La VIU, in collaborazione con Moleskine, ha invitato i propri studenti a elaborare su taccuini Moleskine un racconto visionario della città di Venezia e a riflettere sul passaggio concettuale verso i possibili futuri di questa città.

L'obiettivo è stato quello di cercare e interpretare i segnali di contemporaneità presenti sul territorio e di immaginarne di nuovi da sovrapporre a ciò che vediamo ogni giorno. Il Parco Scientifico Tecnologico del VEGA, il nuovo Ponte di Calatrava, le isole di San Servolo e della Certosa, il complesso dell'Arsenale, Palazzo Grassi e il centro d'arte di Punta della Dogana (recentemente restaurato da Tadao Ando), la Fondazione Vedova disegnata dall'architetto Renzo Piano, le vetrerie dislocate tra Murano e la terraferma, il distretto della calzatura lungo il fiume Brenta, gli incubatori creativi e tecnologici di H-Farm e Fabrica a Treviso sono solo alcuni elementi di una Venezia metropolitana che necessitano di essere visualizzati e narrati in un modo totalmente nuovo.

Il progetto creativo "Mapping Contemporary Venice" ha coinvolto due sezioni parallele:

Detour, progetto itinerante di Moleskine giunto alla sua settima tappa, che ha affrontato Venezia per la prima volta e che ha visto la partecipazione di noti professionisti e intellettuali (architetti, urbanisti, designers, artisti visuali, scrittori e sociologi) e **myDetour**, che ha coinvolto studenti Italiani ed internazionali provenienti dalla VIU, l'Università Iuav di Venezia, l'Università Ca' Foscari Venezia, l'Accademia di Belle Arti e altre istituzioni.



Otto studenti provenienti da differenti percorsi di studio hanno partecipato al progetto e hanno disegnato una mappa di Venezia contemporanea reinterpretandola secondo la loro creatività ed esperienza culturale:

Megan Sparks,
Ca' Foscari Erasmus,
Georgia State University
Aaron Eisenberg,
Duke University
Yariv Moscovich,
Tel Aviv University
Eleni Sofroniou,
Università Iuav di Venezia Erasmus,
Münster University of Applied Sciences
Simon David Bagge,
Università Iuav di Venezia Erasmus,
Münster University of Applied Sciences
Marie Anne Legault,
Università Iuav di Venezia Erasmus,
Université de Montréal
Audrey Bal,
Università Iuav di Venezia Erasmus,
University of Liège (ULG)
Alessandra Bloch,
Università Iuav di Venezia Erasmus,
National School of Architecture of Versailles

I loro progetti finali sviluppati sui taccuini Moleskine sono stati presentati in anteprima il 3 giugno durante la cerimonia di chiusura del Semestre primaverile 2010 e sono stati presentati assieme ai progetti di Detour nella mostra "Mapping contemporary Venice: from the city of today to the Venice of the future", inaugurata il 25 agosto 2010, quale evento collaterale della 12ª Mostra Internazionale di Architettura.

Mapping contemporary Venice: from the city of today to the Venice of the future

VIU, in cooperation with Moleskine, invited its students to create a new visual representation of contemporary Venice and its possible projections into the future on Moleskine notebooks. The goal was to portray the signs of the contemporary world present in the local Venetian territory, and to imagine new ones that could be superimposed on what we see everyday. The Vega Science Park, the new Calatrava bridge, the islands of San Servolo and of the Certosa, the Arsenale complex, the new contemporary art museum at Palazzo Grassi and at the Punta della Dogana (recently restored by Tadao Ando), the Vedova Foundation (designed by Renzo Piano), the glass factories located on the island of Murano and the mainland, the shoe district along the Brenta river, the creative and technological incubators H-farm and Benetton's Fabrica in Treviso are just some of the elements of a metropolitan Venice which needs to be viewed and reviewed in a totally new way. The creative project "Mapping Contemporary Venice" featured two parallel sections: **Detour**, a Moleskine itinerant project addressing Venice for the first time after previous stops, featuring well known creative professionals and intellectuals (architects, urban planners, designers, visual artists, writers and sociologists) and **myDetour**, involving Italian and international students from VIU, Università Iuav di Venezia, Università Ca' Foscari Venezia, Accademia di Belle Arti and other institutions.



Eight VIU students from different backgrounds participated in the project and mapped contemporary Venice, reinterpreting it according to their creativity and cultural background:

Megan Sparks,
Ca' Foscari Erasmus,
Georgia State University
Aaron Eisenberg,
Duke University
Yariv Moscovich,
Erasmus Tel Aviv University
Eleni Sofroniou,
Erasmus Università Iuav di Venezia,
Münster University of Applied Sciences
Simon David Bagge,
Università Iuav di Venezia Erasmus,
Münster University of Applied Sciences
Marie Anne Legault,
Università Iuav di Venezia Erasmus,
Université de Montréal
Audrey Bal,
Università Iuav di Venezia Erasmus,
University of Liège (ULG)
Alessandra Bloch,
Università Iuav di Venezia Erasmus,
National School of Architecture of Versailles

Their final projects developed on Moleskine notebooks were presented as a preview during the end of the Spring Semester Farewell celebration on June 3, 2010 and were exhibited together with the other artworks from the Detour project in the exhibition "Mapping contemporary Venice: from the city of today to the Venice of the future" that was opened on August 25, 2010, as a collateral event of the 12th International Architecture Exhibition.

Incontri VIU

Uno degli obiettivi della VIU è coinvolgere nelle proprie iniziative la città di Venezia, promuovendo incontri aperti alla cittadinanza con professori, esperti, rappresentanti di istituzioni e realtà imprenditoriali per discutere e affrontare questioni chiave nello scenario attuale. Questi incontri sono aperti al pubblico.

Durante il semestre primaverile 2010 si sono tenute i seguenti incontri:

28 Aprile 2010

Etica e Globalizzazione
Wilhelm Vossenkuhl,
Professore di Filosofia, Ludwig Maximilians
Universität
Stefano Zamagni,
Professore di Economia presso l'Università di
Bologna

Moderatore:
Ignazio Musu,
Presidente del Centro TEN e professore di Economia
politica all'Università Ca' Foscari Venezia

In collaborazione con
Studium Marcianum

14 Maggio 2010
**Le multinazionali dei paesi in via di sviluppo: una
nuova geografia del commercio mondiale?**

Andrea Goldstein,
Senior Economist al Centro di Sviluppo dell'OCSE,
Francia

Moderatore:
Stefano Micelli,
Direttore della VIU, Professore di Economia e
Direzione Aziendale all'Università Ca' Foscari
Venezia

VIULECTURES

An ongoing goal of VIU is to deepen its ties with the city of Venice. **VIULECTURES** provide a platform for professors, experts, institutions' representatives and entrepreneurs to discuss and address key issues in the current debate.
VIULECTURES are open to the public.

During Spring 2010 Semester the following **VIULECTURES** were given:

5 Maggio 2010

Business in Asia e globalizzazione
Nobuo Kawabe,
Professore di Storia dell'Economia Aziendale alla
Facoltà di Commercio, Waseda University

Moderatore:

Leonardo Buzzavo,
professore di Strategia e Marketing Internazionale
alla Facoltà di Economia dell'Università Ca' Foscari
Venezia

In collaborazione con

Centro Interdipartimentale di Cultura ed Economia
della Globalizzazione dell'Università Ca' Foscari

April 28, 2010

Ethics and Globalization
Wilhelm Vossenkuhl,
Professor of Philosophy, Ludwig Maximilians
Universität
Stefano Zamagni,
Professor of Economics at the University of Bologna

Discussant:

Ignazio Musu,
TEN President and Professor of Political Economics
at Università Ca' Foscari Venezia

In collaboration with

Studium Marcianum

May 5, 2010

Doing Business in Globalizing Asia
Nobuo Kawabe,
Professor of Business History at the Faculty of
Commerce, Waseda University

Discussant:

Leonardo Buzzavo,
Professor of Strategy and International Marketing
at the Faculty of Economics of Università Ca'
Foscari Venezia

In collaboration with

Ca' Foscari Interdepartmental Center for Culture
and Economics of Globalization

Durante il semestre autunnale 2010 si sono tenute le seguenti "VIULECTURES":

19 Novembre 2010
Perché la salute della laguna di Venezia ha delle ripercussioni sul patrimonio della città?
Jane da Mosto,
Padiglione Gran Bretagna, XII Biennale di Architettura Venezia

Discussant:
Stefania Tonin,
ricercatrice IUAV in Economia dello Sviluppo Sostenibile.

L'evento è stato organizzato nell'ambito del progetto Destinazione Biennale di Venezia:
Universities meet in architecture

1 dicembre 2010
Islam e Modernità
Herman Beck,
professore di studi religiosi comparati presso l'Università di Tilburg

Discussant:
Barbara De Poli,
professore di Storia Contemporanea dei Paesi Islamicci presso l'Università Ca' Foscari Venezia.

During Fall 2010 Semester the following VIULECTURES were given:

November 19, 2010
Why the health of the Venice Lagoon has implications for the City's Heritage
Jane da Mosto,
British Pavilion, XII Venice Architecture Biennale

Discussant:
Stefania Tonin,
IUAV researcher in Economics of Sustainable Development.

The event was held in the framework of the project *Destination Biennale di Venezia: Universities meet in architecture*

December 1, 2010
Muslims and Modernity
Herman Beck,
Professor of Comparative Religious Studies at Tilburg University

Discussant:
Barbara De Poli,
Professor of Contemporary History of Islamic Countries at Ca' Foscari University of Venice



**Research & Continuing
Education**

**Ricerca e formazione
continua**

Il Centro di Ricerca TeDIS

Innovazione e Competitività nell'Economia globale

Il centro TeDIS (Centro per lo studio sulle tecnologie nei sistemi ad intelligenza distribuita) centro di ricerca interno della VIU, costituito nel 1999, sviluppa ricerca nel campo dell'innovazione e della competitività delle aziende e delle piccole e medie imprese nei distretti industriali, sotto la supervisione di un consiglio scientifico internazionale. Il TeDIS promuove attività di ricerca in collaborazione con istituzioni e aziende private e pubbliche. Il TeDIS, inoltre, ha sviluppato un programma di ricerca sui distretti industriali, sulla globalizzazione, e sulle catene del valore in collaborazione con il centro sulla **Globalizzazione, Governance e Competitività** della Duke University, diretto dal professor Gary Gereffi.

L'attività di ricerca del TeDIS si concentra su diverse aree principali:

- i distretti industriali, le tecnologie ed i networks
- Piccole e Medie Imprese, Distretti locali ed Internazionalizzazione
- Creatività, Design e Innovazione
- Trasporti, Logistica e gestione delle Catene del Valore
- Innovazione nella Pubblica Amministrazione e e-democracy

Distretti industriali, tecnologie e network

Una delle aree di ricerca principali del TeDIS è lo studio dei distretti industriali e delle piccole e medie imprese nei sistemi produttivi locali in particolare sui temi dell'innovazione tecnologica, dell'internazionalizzazione e del design. Dal 1998 il Centro TeDIS ha costituito un osservatorio permanente sui temi della competitività e dell'innovazione delle aziende distrettuali monitorando su tutto il territorio nazionale oltre 43 distretti industriali.

L'Osservatorio TeDIS 2010 sarà ampliato per comprendere anche un campione di imprese di piccole dimensioni. Tradizionalmente l'Osservatorio si è focalizzato sulle imprese con fatturati superiori ai 2,5 milioni di euro e ha dato enfasi al ruolo della media impresa nel processo di sostegno e sviluppo dell'economia nazionale. Dal 2010 la rilevazione si è estesa alle imprese con oltre 1 milione di euro di fatturato, al fine di rilevare e comprendere le dinamiche competitive delle imprese di minori dimensioni e le strategie messe in atto nell'ambito dei processi di globalizzazione, con particolare attenzione alle fonti del vantaggio competitivo delle piccole imprese inserite nelle catene globali del valore.

The TeDIS Research Center

Innovation and Competitiveness in the Global Economy

TeDIS (Center for Studies on Technologies in Distributed Intelligence Systems) is a research center established within VIU in 1999. TeDIS carries out research on innovation and competitiveness of companies and SMEs in the industrial districts, under the supervision of an international scientific committee. TeDIS promotes research in cooperation with private and public institutions and companies. TeDIS has also developed a joint research program on industrial districts, globalization, and global value chains in cooperation with Duke University Center on Globalization, Governance and Competitiveness directed by Professor Gary Gereffi.

TeDIS research focuses on several main areas:

- industrial districts, technologies and networks
- SMEs, Local Clusters and Internationalization
- Creativity, Design and Innovation
- Transport, Logistics and Supply Chain Management
- Innovation in Public Administration and e-democracy

38 | 39

Industrial districts, technologies and networks

A core TeDIS research area is the study of Industrial Districts and SMEs in the local manufacturing contexts and in particular the evolution of their approach towards Network Technologies, internationalization processes and Design. The **TeDIS Survey** was launched in 1998 to focus on the themes of competitiveness and innovation in the Italian Industrial Districts, monitoring more than 43 clusters all around the country.

In 2010 the Survey has been enlarged to comprehend a set of enterprises of small dimension. Traditionally the survey was focused on companies with a revenue grater than 2,5 million euro per year giving emphasis to the medium enterprises role on the development processes of the national economy. In 2010 the survey was extended to cover those companies with more than 1 million euro revenue in order to analyze smaller companies' dynamics of competitiveness and their strategies in the globalization processes, with a particular attention towards the competitive advantages of these companies in the global value chain.



Innovazione nella Pubblica Amministrazione e e-democracy

Dal 2007 un'ulteriore area di ricerca del Centro TeDIS riguarda il tema dell'Innovazione nella Pubblica Amministrazione in particolare sul fronte del E-government e del E-democracy. TeDIS collabora con la Regione del Veneto per la redazione ed attuazione delle "Linee Guida per lo sviluppo della Società dell'Informazione nella Regione del Veneto" con una particolare focalizzazione sui temi delle infrastrutture immateriali (banda larga), della Valorizzazione del Patrimonio Culturale attraverso le nuove tecnologie e lo sviluppo del e-government locale. I risultati del lavoro sono evidenziati nel libro "L'evoluzione dei modelli e delle tecnologie per la partecipazione dei cittadini: l'esperienza del Consiglio Regionale del Veneto"; Marsilio editore, 2010 e nel rapporto di diffusione della Banda Larga 2010 pubblicato dalla Regione Veneto.

Piccole e medie imprese, "cluster" locali e Internazionalizzazione

Il processo d'internazionalizzazione delle piccole e medie imprese è la seconda area di ricerca rilevante del centro TeDIS. Obiettivo della ricerca è descrivere e analizzare le tendenze all'internazionalizzazione delle piccole e medie imprese italiane nell'ambito dell'economia globale. La ricerca si è focalizzata sullo studio delle strategie di internazionalizzazione produttiva e commerciale delle PMI specializzate nel Made in Italy. In particolare, a partire dall'Osservatorio TeDIS, l'analisi ha riguardato il confronto tra le strategie di internazionalizzazione delle PMI distrettuali e non distrettuali e sulle forme di governance delle global value chain in cui le PMI italiane sono inserite.

Il risultato dell'attività di ricerca 2009/2010 ha prodotto le seguenti pubblicazioni:
Chiavresio, M., Di Maria E., Micelli S. (2010), "Global value chains and open networks: the case of Italian industrial districts", European Planning Studies, 18(3) March, pp. 329-346.
Chiavresio, M., Di Maria E., Micelli S. (2010), "Global value chains and internationalization of SMEs", Working Paper "Marco Fanno" n. 118.
Chiavresio M., Di Maria E. (2009), "Internationalization of supply networks inside and outside clusters", International Journal of Operations and Production Management, 29(11): pp. 1186-1207

Il lavoro di ricerca nel 2010 si è concentrato sulla piccola impresa ed è partito da due domande fondamentali a cui si cerca di dare risposta:
- Le piccole imprese possono sopravvivere nella globalizzazione?
- Quali sono le fonti del vantaggio competitivo delle piccole imprese che si sono inserite entro le catene globali del valore?

La ricerca consegnerà una quantificazione dell'universo aziendale di riferimento (imprese tra i 10-50 dipendenti o sopra il milione di g di fatturato nel manifatturiero) e delle indicazioni inerenti il recupero o la rimodulazione del questionario TeDIS utilizzato per le precedenti indagini sulla media impresa.

Creatività, Design e Innovazione

Questa nuova area di ricerca è stata promossa a partire dal 2003. La creatività è un elemento fondamentale per sostenere la competitività delle imprese nell'economia globale. Nuove tendenze stanno rimodellando la competizione, sulla base di una crescente necessità di prodotti innovativi. La creatività e il design sono le nuove molle per avere prodotti e servizi innovativi. Creatività, design e innovazione vengono analizzati al fine di evidenziare i fattori principali per il sostegno e l'incremento della competitività delle aziende e per capire come le aziende usino ed investano in design e creatività per avere prodotti innovativi.

Nel 2010 CNA Vicenza ha incaricato TeDIS di realizzare un progetto nel settore dell'artigianato incentrato sui temi della creatività e dell'innovazione nel contesto del Festival dell'artigianato intitolato "AAA Cercasi Nuovo artigiano". I risultati di progetto sono stati la riflessione sul valore del lavoro artigianale per cercare un nuovo modo di comunicare questa figura nella società e supportare e sviluppare la creatività artigianale attraverso la costruzione di un network permanente che ha messo in contatto gli artigiani italiani con giovani designer nazionali e internazionali. Un'ulteriore iniziativa è stata quella di progettare eventi di comunicazione con un alto impatto di pubblico come il Festival, come strumento di racconto del mondo artigiano.



Innovation in Public Administration, e-government and e-democracy

Starting from 2007 a further research unit carried out at TeDIS focuses on the theme of Innovation in public institutions, in particular concerning e-government and e-democracy. TeDIS collaborates with the Veneto Region in order to set and implement the "Guidelines for the promotion of the Information Society within the Veneto Region", by focusing in particular on the themes of intangible infrastructures (broad band), the promotion of cultural heritage through new technologies and of local e-government. The project results are highlighted in the publication "L'evoluzione dei modelli e delle tecnologie per la partecipazione dei cittadini: l'esperienza del Consiglio Regionale del Veneto"; Marsilio, 2010, and in the broad band diffusion report 2010 edited by the Veneto Region

SMEs, Local Clusters and Internationalization

The internationalization process of small and medium enterprises is the second relevant TeDIS research area. The goal of this research program is to describe and analyze the internationalization trends of Italian small and medium enterprises within the scenario of the global economy. The research focus is the small and medium enterprises' internationalization production and market strategies, especially targeted on the Made in Italy small and medium enterprises. Namely, starting from the Survey, the analysis was based on the comparison between the small and medium enterprises internationalization strategies (whether clusters or not) and on the global value chain governance of Italian small and medium-sized companies.

The following publications are the research results:
Chiavresio, M., Di Maria E., Micelli S. (2010), "Global value chains and open networks: the case of Italian industrial districts", European Planning Studies, 18(3) March, pp. 329-346.

Chiavresio, M., Di Maria E., Micelli S. (2010), "Global value chains and internationalization of SMEs", Working Paper "Marco Fanno" n. 118.

Chiavresio M., Di Maria E. (2009), "Internationalization of supply networks inside and outside clusters", International Journal of Operations and Production Management, 29(11): pp. 1186-1207

The 2010 research was focused on small enterprises and stemmed from two questions:

- Can small enterprises survive in the globalization era?
- Where does the competitive advantage for small enterprises in the global value chain come from?

The research will deliver a quantification of the enterprise scenario (companies with 10 to 50 employees and over 1 million euro revenue per year in the field of manufacturing) and will offer indications for redesigning the TeDIS survey questionnaire previously targeted at medium-sized companies.



Creativity, Design and Innovation

This new research area has been promoted since 2003. Creativity is a key element in order to sustain companies' competitiveness in the global economy. New trends are reshaping competition on the basis of a stronger need for innovative products. Creativity and design are the new drivers for innovative products and services. Creativity, design and innovation are analyzed in order to point out the key factors that can sustain and foster the competitiveness of companies and how companies use and invest in design and creativity in order to produce innovative products.

In 2010 CNA of Vicenza appointed TeDIS to carry out a project in the handicraft sector focused on the topics of creativity and innovation in the framework of the 2010 handicraft festival: "AAA Cercasi Nuovo Artigiano". The aim of the project was to reflect on the value of the artisan work, finding new ways to convey its role in today's society and to support and foster the artisan creativity through an enduring network that has brought together Italian artisans and young national and international designers. A further initiative has been planned to develop communication events with a high effect on the public, such as the 2010 Festival, as a means of illustrating the artisan world.

Trasporti, Logistica e Gestione delle catene del valore

La logistica costituisce un'altra area di ricerca in crescita, focalizzata sulla gestione delle catene del valore in contesti locali (i distretti industriali) e nell'economia globale. Il centro TeDIS ha istituito una unità dedicata al tema dei "Trasporti, Logistica e gestione delle catene del valore" con l'obiettivo di identificare strumenti e soluzioni innovative per migliorare la competitività delle catene del valore e i risultati dei sistemi logistici.

Dal 2008 sono in tuttora corso due progetti triennali:

– "Euridice", con il cofinanziamento dell'Unione Europea, nell'ambito del VII programma quadro. Il progetto mira alla creazione dei concetti e delle soluzioni tecnologiche, oltre ai modelli commerciali necessari per avviare servizi informativi quanto più avanzati per il trasporto delle merci in Europa. Il capo progetto è "Insiel - Informatica per il Sistema degli Enti Locali Spa. La VIU è uno dei ventidue partner di progetto coinvolti.

– TRIM, "Trasporto Infrastrutture e Monitoraggio", finanziato dal Programma "Interreg IV A, Italia-Austria", che mira al miglioramento dell'infrastruttura informativa relativa al traffico per la programmazione e la gestione stradale a lungo termine nell'area di riferimento e al perfezionamento dei grafici stradali esistenti per quanto riguarda profondità, struttura e qualità informativa.

Nel 2010 è stato vinto e finanziato un progetto quadriennale nell'ambito del programma Interreg Italia Slovenia: Adria A – Accessibility and Development for the Re-launch of the Inner Adriatic Area.

Il progetto ha come obiettivo al creazione di una area metropolitana al confine tra Italia e Slovenia possibile anche grazie all'integrazione della Slovenia nell'area Shengen. L'integrazione tra queste due aree permetterà ai cittadini di aumentare il livello di fruizione del territorio. Il capo progetto è Central Europe Initiative

International Summer Research Workshop

Il terzo International Summer Research Workshop organizzato in collaborazione con il Centro sulla Globalizzazione, la Governance e la Competitività (CGGC) della Duke University si è tenuto a Venezia dal 13 al 15 luglio 2010. Questo seminario è il terzo di una serie di quattro incontri che si terranno annualmente, rispettivamente ed alternativamente a Venezia (edizioni 2008 e 2010) e a Durham (edizioni 2009, 2011), nello stato della Carolina del Nord, negli Stati Uniti. I seminari valorizzano la pluriennale esperienza maturata sui temi delle catene del valore globali e della competitività del Centro CGGC e sulla ricerca dei distretti industriali italiani sviluppata dal centro TeDIS. Hanno partecipato al seminario docenti internazionali, relatori e giovani ricercatori di diversi paesi.

I seminari illustrano le principali teorie sulle catene del valore globale, i distretti industriali, i clusters locali e prenderanno in considerazione le attività di ricerca in corso dei partecipanti così come i nuovi progetti.

Il tema principale del seminario che si è tenuto nel 2010 è stato "Miglioramento delle performance ambientali della catena globale del valore".



Transport, Logistics and Supply Chain Management

Logistics is another growing area of research, focusing on supply chain management in local contexts (industrial districts) and in the global economy. TeDIS center has established a dedicated unit on "Transport, Logistics and Supply Chain Management" in order to identify innovative tools and solutions to improve supply chain competitiveness and logistics systems performances.

Since 2008 two research projects are on going:

– the Euridice Project, co-financed by the EU within the VII Framework Program. This project aims to create the necessary concepts, technological solutions and business models to set up the most advanced information services for freight transportation in Europe. The project leader is Insiel - Informatica per il Sistema degli Enti Locali Spa. VIU is one of the twenty-two project partners involved.

– TRIM, "Transport, Infrastructures and Monitoring", financed by the "Interreg – IV A, Italy – Austria Program"; the project aims at improving the information infrastructures related to traffic for the long – term street programming and management in this area and at improving the existing street maps with regards to the quality, the structure and the quantity of the information provided.

In 2010 a four year project has been financed by the Interreg Italy Slovenia Program: Adria A – Accessibility and Development for the Re-launch of the Inner Adriatic Area.

The project aims at creating a metropolitan area between the Italian and Slovenian border, thanks to the integration of Slovenia in the Shengen area. The integration between the two areas in one macro area allows citizens to augment the level of fruition of this territory. The lead partner is Central Europe Initiative

International Summer Research Workshop

The third International Summer Research Workshop organized in collaboration with Duke University's Center on Globalization, Governance & Competitiveness (CGGC) took place in Venice from July 13 to July 15, 2010. This workshop was the third one of a series of four workshops that will be held annually over the next four years, alternately in Venice (in 2008 and 2010) and in Durham, NC (in 2009 and 2011). The workshops enhance the expertise on the themes of global value chains and competitiveness achieved in the last years by the CGGC and on the empirical research of Italian industrial districts carried out by TeDIS Center. International faculty, guest speakers and young researchers coming from different countries attended the workshop.

The workshops highlight the key theories on global value chains, industrial districts, and local clusters, and will take into consideration the participants' ongoing research as well as new research projects. The theme of the 2010 year workshop was "Environmental Upgrading in Global Value Chains".



Il centro TEN

Il Centro TEN (Thematic Environmental Networks) è un centro di formazione e ricerca sui temi della gestione ambientale e dello sviluppo sostenibile. Il TEN offre specifiche sessioni di training dedicate ad una varietà di temi supportati da un network internazionale di esperti ed in particolare sulla Green Economy, la globalizzazione e l'ambiente, le politiche ambientali e la sicurezza alimentare. Nel 2003 il Ministero italiano dell'Ambiente, del Territorio e del Mare ha scelto il Centro TEN come partner scientifico per le proprie attività di formazione avanzata rivolte a partecipanti della Repubblica Popolare Cinese e per i Corsi sulla Sostenibilità per i paesi dell'Europa dell'Est, dell'Asia centrale e del Mar Nero.



Programma di Formazione Avanzata con la Repubblica Popolare Cinese su Sviluppo Sostenibile e Gestione Ambientale

Scopo del Programma di Formazione è la promozione dello sviluppo sostenibile tra i rappresentanti del Governo e di istituzioni cinesi coinvolti nei processi decisionali. Il trasferimento di conoscenze, la promozione delle tecnologie e la presentazione di casi studio sono alla base del Programma. Sette sono ad oggi le istituzioni cinesi coinvolte nel Programma: l'Accademia Cinese delle Scienze Sociali (CASS), il Ministero Cinese della Scienza e della Tecnologia (MOST), il Ministero Cinese per la Protezione dell'Ambiente (MEP), l'Agenzia per la Protezione Ambientale della Municipalità di Pechino (BMEPB), l'Agenzia per la Protezione Ambientale della Municipalità di Shanghai (SEPB), la Commissione per la Scienza e la Tecnologia della Municipalità di Tianjin (TSTC), la National Development and Reform Commission (NDRC).

Il Programma è organizzato in moduli di due settimane e prevede lezioni e visite di studio a Roma, Siena e Torino, presso il Ministero dell'Ambiente, l'Università di Siena e Agroinnova, Centro di Competenza dell'Università di Torino, tutti partner del Programma di Formazione.

I principali temi affrontati nelle diverse sessioni del Programma sono: Gestione dei rifiuti, Cambiamenti climatici, Principi, strategie e politiche di Sviluppo Sostenibile, Monitoraggio ambientale, Gestione delle fonti di inquinamento, Inquinamento delle risorse idriche, Accordi ambientali multilaterali, Low Carbon Economy, Energie rinnovabili ed efficienza energetica, Innovazione delle tecnologie e della gestione ambientale, Valutazione ambientale strategica, Sviluppo urbano sostenibile.

Nel 2010 sono state organizzate 30 sessioni, di cui 6 in Cina, e ha coinvolto 1474 partecipanti cinesi, portando così a 6912 il numero totale di partecipanti cinesi coinvolti dall'inizio del Programma.

The TEN Center

The Center for Thematic Environmental Networks (TEN) is a training and research center carrying out activities in the field of environment and sustainable development. The TEN center offers specific training sessions on a variety of topics through its international network of experts and in particular on Green Economy, Globalization and Environment, Environmental Policy and Food Security. In 2003, the Italian Ministry for the Environment, Land and Sea selected TEN Center as the scientific partner for its Capacity Building activities within the Sino-Italian Cooperation Program for Environmental Protection as well as for the Courses on Sustainability for East European countries, Central Asia and the Black Sea Region.

The Sino-Italian Advanced Training Program on Sustainable Development and Environmental Management
The aim of the Sino-Italian Advanced Training Program is to promote sustainable development among Chinese decision-makers. Knowledge transfer and promotion of the best technologies and practices are at the basis of the Program. Seven Chinese institutions participate in the Program: Chinese Academy of Social Sciences (CASS), Chinese Ministry of Science and Technology (MOST), Chinese Ministry of Environmental Protection (MEP), Beijing Municipal Environmental Protection Bureau (BMEPB), Shanghai Municipal Environmental Protection Bureau (SEPB), Tianjin Municipal Science and Technology Commission (TSTC), National Development and Reform Commission (NDRC). The Program is organized as a set of two-weeks modules with lecturing sessions and site visits in Rome, Siena and Turin, at the sites of the Italian Ministry for the Environment, the University of Siena, Agroinnova Center of Competence of the University of Turin, all partners in the Program. The main topics addressed in the different sessions of the Program are: Waste Management, Climate Change, Eco-management Strategies and Policies, Environmental Monitoring, Pollution Source Management, Water Pollution, Multilateral Environmental Agreements, Low Carbon Economy, New and Renewable Energy and Energy Efficiency, Innovation of Environmental Technology and Management, Strategic Environmental Assessment. In 2010, the TEN arranged 30 training sessions, 6 of which in China, involving 1474 Chinese participants. 6912 is the total number of Chinese participants involved in the Advanced Training Program so far.



Programma di formazione a distanza rivolto alla Cina

Il programma di formazione a distanza è un corso introduttivo di una settimana su gestione ambientale e sviluppo sostenibile inaugurato nel 2007 con lo scopo di aumentare il numero dei beneficiari del corso di formazione avanzata. Le lezioni vengono trasmesse dall'Italia e da Pechino e raggiungono simultaneamente classi in regioni diverse della Cina. Nel 2010, il Programma ha coinvolto 485 partecipanti in 10 città: Pechino, Changsha, Hohhot, Lingzhi, Sanya, Taiyuan, Urumqi, Xining, Ha'erbin e Nanchong.

Sino-Italian Environmental Training Community Newsletter & Web

Una newsletter quadriennale inglese-cinese è pubblicata su carta e on line al fine di consolidare la rete dei diversi partecipanti, docenti, policy-makers, esperti ed imprenditori coinvolti nel Programma di Formazione Avanzata con la Repubblica Popolare Cinese. I primi due numeri pubblicati nel 2010 sono dedicati a temi strettamente legati a due importanti eventi internazionali che si sono svolti recentemente, in particolare i cambiamenti climatici dopo la Conferenza sul Clima di Copenaghen di dicembre 2009 e il contributo sino-italiano al rendere più verde l'Expo 2010 di Shanghai. L'ultimo numero del 2010 è invece dedicato al tema della valutazione ambientale strategica e della gestione del rischio.

È inoltre attivo un portale web accessibile ai partecipanti al Programma, aggiornato sulle attività di formazione, le agende dei corsi e i relativi contenuti. Il portale è stato rivisto nel 2010, per renderlo di ancora più facile utilizzo.

Per ulteriori informazioni: www.univiu.org/research-training/research-ten/ten-publications/sino-italian-newsletter and www.etcprogram.org

Corso sulla Sostenibilità per i paesi dell'Europa dell'Est, della regione del Mar Nero e la Federazione Russa

Il Corso sulla Sostenibilità per i paesi dell'Europa dell'Est, la regione del Mar Nero e la Federazione Russa è un corso di formazione avanzata rivolto ai rappresentanti dei rispettivi governi dei paesi coinvolti.

Nel 2010 sono state organizzate tre edizioni del Corso: 1) il *Sustainable Development for St. Petersburg and Leningrad Region* con partecipanti provenienti dalle istituzioni partner (la Regione di Leningrado, la Municipalità di San Pietroburgo, l'Università di Idrometeorologia e Vodokanal – compagnia di gestione delle acque e dei rifiuti) ha affrontato i temi dello Sviluppo Sostenibile per loro più urgenti come la gestione delle acque delle zone costiere, la pianificazione urbana e la gestione dei rifiuti; 2) *Partnerships for Sustainable Development – Sustainable Public Policies and Business Practices for Black Sea Countries* con rappresentanti di Bulgaria, Georgia, Romania, Federazione Russa, Turchia e Ucraina analizza il tema dei cambiamenti climatici e della gestione delle acque e comprende una sessione introduttiva sui principi dello sviluppo sostenibile all'Università Bilgi di Istanbul e una sessione dedicata all'analisi di casi di studio a VIU a Venezia; 3) il *Course on Local Sustainability and Action* con rappresentanti di Albania, Bosnia ed Erzegovina, Croazia, Kosovo, Macedonia, Montenegro, Serbia, Repubblica Ceca, Ungheria, Polonia e Slovacchia, dedicato alla sostenibilità a livello locale, analizza i principi dello sviluppo sostenibile su scala urbana e comprende una visita di studio al nuovo centro conferenze a emissioni zero del REC a Budapest.



The Sino-Italian Distance Learning Program

The Distance Learning Program is a one-week introductory course on Environmental Management and Sustainable Development launched in 2007 to increase the number of beneficiaries in the Advanced Training Program. Lecturers broadcast from Italy and Beijing to simultaneously reach classrooms in different regions of China. In 2010, the Program addressed 485 participants in 10 cities: Beijing, Changsha, Hohhot, Lingzhi, Sanya, Taiyuan, Urumqi, Xining, Ha'erbin, Nanchong.

The Sino-Italian Environmental Training Community Newsletter & Web

A quarterly Chinese-English newsletter is published on paper and on-line to consolidate the network of different participants, lecturers, policy-makers, experts and entrepreneurs of the Advanced Training Program with China. The first two newsletter issues in 2010 focus on aspects related to two important international recent events, i.e. climate change after the UN Climate Change Conference held in Copenhagen in December 2009 and the Sino-Italian contribution to Greening the Shanghai Expo 2010. The last issue of the year focuses on Strategic Environmental Assessment and Risk Management. A web-portal is on-line and open to the Training Program Alumni network and is constantly updated on the courses and on their contents. The web-portal has been reviewed in 2010 to make it even more user-friendly.

For further information: www.univiu.org/research-training/research-ten/ten-publications/sino-italian-newsletter and www.etcprogram.org

The Course on Sustainability for East European countries, Black Sea Area and Russian Federation

The Course on Sustainability for East European countries, the Black Sea area and Russian Federation is an advanced course addressed to decision makers from the governments of the countries involved in the different Course editions.

In 2010 three editions of the Course were arranged:

1) the *Sustainable Development for St. Petersburg and Leningrad Region* involved participants from the partner institutions (the Leningrad Region, the City Government of St. Petersburg, the Russian State Hydrometeorological University and Vodokanal – Water and Waste Management Company) and was focused on the most urgent issues for them such as Water and Costal Management, Urban Planning and Waste Management; 2) the *Partnerships for Sustainable Development – Sustainable Public Policies and Business Practices for Black Sea Countries* with representatives from Bulgaria, Georgia, Romania, Russian Federation, Turkey and Ukraine; focused on Climate Change and Water Management with an introductory session on Sustainable Development at the Bilgi University in Istanbul and an implementing session at the VIU in Venice; 3) *The Course on Local Sustainability and Action* with representatives from Albania, Bosnia and Herzegovina, Croatia, Kosovo, Macedonia, Montenegro, Serbia, Czech Republic, Hungary, Poland and Slovakia focused on the principles of Sustainable Development at local level with an implementing session at the Regional Environmental Center new zero emission conference center in Budapest.

Attività di ricerca

L'attività di ricerca del TEN si concentra su tre aree principali:

- 1) Green economy
- 2) Politica ambientale
- 3) Protezione ambientale.

In particolare, nell'ambito dell'area sulla Green economy, dal 2009 il Centro TEN è coinvolto in una ricerca del Corila, il Consorzio per la Gestione del Centro di Coordinamento delle Attività di Ricerca inerenti il Sistema Lagunare di Venezia, che mira a studiare le opportunità di risviluppo dell'area industriale di Porto Marghera, prendendo in considerazione anche le questioni ambientali. All'interno di questa ricerca, il Centro TEN si occupa di identificare e analizzare le opportunità e gli ostacoli per lo sviluppo dell'area come parco eco-industriale e di altri percorsi sostenibili alternativi. Il progetto si concluderà a marzo 2011.

Dal 2010 il Centro TEN, in collaborazione con il gruppo giovani imprenditori di Unindustria Treviso e il patrocinio del Ministero dell'Ambiente, porta avanti il progetto Innovazione e Sostenibilità. Il progetto mira a sviluppare un percorso, attraverso seminari, visite aziendali e workshop, per creare consapevolezza a sviluppare nuove capacità nel campo della green economy tra i giovani imprenditori. Un libro contenente i risultati del progetto verrà pubblicato nel 2011.

Dal 2010 il Centro TEN è anche impegnato nella realizzazione di un database che raccoglie le informazioni relative alle aziende italiane green, quelle cioè che sviluppano prodotti ecologici o sono impegnate nel miglioramento in chiave sostenibile dei propri processi e filiere di produzione. Il database raccoglie già quasi 800 aziende. Le aziende verranno studiate nel dettaglio per identificarne le strategie di sostenibilità, a partire da una selezione di 15 aziende, già sotto analisi.

Nell'ambito dell'area 2) Politica ambientale, dal 2009 il Centro TEN sta sviluppando una serie di working paper sulle politiche ambientali in Europa, Italia, Cina, Paesi del centro-sud Europa e dell'Asia centrale, focalizzati sulle principali questioni ambientali trattate nell'Advanced Training Program. Nel 2009, sono stati sviluppati quattro working paper, rispettivamente sull'energia e i cambiamenti climatici in Cina, sulle questioni ambientali nell'Asia Centrale e sul sistema dei permessi nella gestione dell'acqua. Attualmente sono in fase di realizzazione cinque working paper sui cambiamenti energetici e l'energia in Europa e in Italia, sul monitoraggio ambientale in Europa, Italia e Cina, sulle questioni ambientali in Russia.

Inoltre, nel dicembre 2009 il Centro TEN ha coordinato e ospitato un NATO advanced research workshop sul tema dell'implementazione della regolazione internazionale per la sicurezza ambientale nel sud-est dell'Europa. Un libro contenente i principali risultati del workshop è attualmente in via di pubblicazione con la casa editrice Springer.

Nell'ambito dell'area 3) Protezione ambientale, nel 2009 il Centro TEN è stato coinvolto in una ricerca sui Green ports, portato avanti in collaborazione con

lo IUAV di Venezia per il Centro di ricerca della UE di Ispra. Il Centro TEN si è occupato dell'identificazione dei principali impatti ambientali dei porti e dei metodi per valutarli.

Dal 2009 il Centro TEN, in collaborazione con il Centro TeDIS, sta inoltre lavorando con l'Agenzia di protezione ambientale della Regione Veneto (ARPAV) sulla modellizzazione del SIMAGE, il sistema di monitoraggio e di gestione delle emergenze, realizzato da ARPAV in collaborazione con Ente Zona Industriale di Porto Marghera (EZI). La ricerca mira a promuovere l'estensione e la replicazione del sistema ad altre questioni ambientali e realtà. La ricerca ha portato ad una serie di pubblicazioni, riportate qui di seguito:

ARPAV, (2009). SIMAGE. Il sistema integrato per il monitoraggio ambientale e la gestione delle emergenze.

B. Da Ronch, L. De Pietro, I. Mannino, E. Mattiuzzo, (2009).

Strategie e approcci per la gestione del rischio industriale. L'esperienza di Porto Marghera, Franco Angeli.

B. Da Ronch, L. De Pietro, I. Mannino, E. Mattiuzzo, (2009). "La gestione del rischio industriale tra impresa e territorio. L'esperienza di Porto Marghera", in Semestrale di Studi e Ricerche di Geografia, Roma – XXII, 2 (2009).

B. Da Ronch, L. De Pietro, I. Mannino, E. Mattiuzzo, (2010). "Risk management: The SIMAGE Case Study", in Sino-Italian Cooperation Program Environmental Training Community Newsletter, 12.

La collaborazione dei centri TEN e TeDIS con ARPAV riguarda anche una ricerca sulla promozione di un'efficace comunicazione dell'informazione ambientale da parte dell'Agenzia verso le autorità locali e i cittadini, attraverso l'uso del sito web. Il progetto prevede la realizzazione di un benchmark di iniziative rilevanti a livello nazionale, europeo e internazionale, sulla base del quale sviluppare una proposta per ARPAV.



Research Activities

The TEN research activities focuses on three main areas of environmental management and sustainable development:

- 1) Green Economy
- 2) Environmental Policy
- 3) Environmental Protection.

In particular, within the area on Green Economy, since 2009 the TEN Center is involved in a research of the Corila – Consortium for Coordination of Research Activities concerning the Venice Lagoon, aimed at studying redevelopment opportunities for the industrial Area of Venice, Porto Marghera, taking into account also the environmental issues. Within this research the TEN Center studies opportunities and constraints of the development of this area, as an eco-industrial park and other sustainability patterns. The project will end in March 2011.

Since 2010 the TEN Center, in collaboration with the Young Entrepreneurs Group Unindustria Treviso and under the patronage of the Italian Ministry

for the Environment, Land and Sea, carries out the project on Innovation and Sustainability. The project aims at developing a pattern for young entrepreneurs for building capacity and awareness in the field of green economy, through seminars, site visits and workshops on the topic. A book collecting the outcomes of the project will be published in 2011.

Since 2010 TEN center is also developing a database collecting information about Italian green firms, i.e. those firms that are developing green products or are engaged in making their processes and supply chains more sustainable. Almost 800 firms are already listed in the database. The firms will be then analysed in depth in order to identify their sustainability strategies. A short list of fifteen firms already under analysis.

Within the area 2) on Environmental Policy, since 2009 the TEN Center is developing a series of working papers on environmental policies in the EU, Italy, China, South-Eastern Europe and Central Asia

concerning the main environmental issues developed in the Advanced Training Program. In 2009, four working papers were issued on Energy and Climate Change in China, Environmental Issues in Central Asia and the Tradable Permits System in Water Management. The five working papers currently under development focus on Climate Change and Energy in the EU and in Italy, Environmental Monitoring in the EU, Italy and China, Environmental issues in Russia. Moreover, in December 2009 the TEN Center coordinated and hosted a NATO advanced research workshop on International Regulation Implementation for Environmental Security in South-Eastern Europe. A book collecting the main outcomes of the workshop is under publication by Springer.

Within the area 3) on Environmental Protection, in 2009 the TEN Center was involved in a research on Green ports, carried out in collaboration with the Venice University Institute of Architecture for the EU Joint Research Centre in Ispra. The TEN Center was in charge of identifying the main environmental impacts of ports and methods to evaluate them.

As of 2009 the TEN Center, together with the TeDIS Center, is also working in cooperation with the Veneto Region Environmental Protection Agency (ARPAV) on the SIMAGE modelling, an integrated system for environmental monitoring and emergency management, developed by ARPAV in collaboration with the Industrial Association of Porto Marghera (EZI). The research aims at promoting the extension and replication of the system to other environmental issues and territories. The research has brought to several publications, listed below:

ARPAV, (2009). SIMAGE. Il sistema integrato per il monitoraggio ambientale e la gestione delle emergenze.

B. Da Ronch, L. De Pietro, I. Mannino, E. Mattiuzzo, (2009). Strategie e approcci per la gestione del rischio industriale. L'esperienza di Porto Marghera, Franco Angeli.

B. Da Ronch, L. De Pietro, I. Mannino, E. Mattiuzzo, (2009). "La gestione del rischio industriale tra impresa e territorio. L'esperienza di Porto Marghera", in Semestrale di Studi e Ricerche di Geografia, Roma – XXII, 2 (2009).

B. Da Ronch, L. De Pietro, I. Mannino, E. Mattiuzzo, (2010). "Risk management: The SIMAGE Case Study", in Sino-Italian Cooperation Program Environmental Training Community Newsletter, 12.

The collaboration between the TEN and TeDIS Centers and ARPAV also includes a research on the promotion of a successful communication of environmental information between the Agency and the local authorities and citizens, through a website. The project includes a benchmark of the relevant initiatives carried out in Italy, in the EU and around the world, on the basis of which a proposal will be developed for ARPAV.

Cooperazione accademica con le Università di Tongji e Tsinghua

Dal Programma di Formazione Avanzata con la Cina è nata anche una collaborazione della VIU con le università di Tsinghua (dal 2005) e Tongji (dal 2007), che ha avviato un programma di scambio di studenti e docenti tra le due università di Pechino e Shanghai e la Venice International University. Nell'ambito del programma di scambio e ricerca la Venice International University ha ospitato nel 2010 5 studenti iscritti al Master Program on Sustainable Development dell'università di Tongji e 9 studenti di dottorato del Dipartimento di Scienze e Ingegneria Ambientale dell'Università di Tsinghua. Gli studenti, ospiti per 3 mesi nel campus universitario sull'isola di San Servolo, hanno frequentato il Globalization Program della VIU, sviluppando lavori di ricerca sui diversi ambiti dello Sviluppo Sostenibile (tra cui Gestione delle risorse idriche e dei rifiuti, Inquinamento dell'aria, Bonifiche, Ecologia industriale, Politiche per i cambiamenti climatici); altrettanti professori ed esperti delle università e istituzioni locali sono stati coinvolti come tutors nelle attività di ricerca degli studenti cinesi a Venezia, stabilendo così nuove relazioni scientifiche, tecniche, istituzionali ed accademiche con le rispettive università di provenienza e i supervisori cinesi.

Oltre agli studenti, quest'anno il professor Shi Lei del Dipartimento di Scienze e Ingegneria Ambientale ha visitato la VIU nel mese di maggio. Durante tale periodo il professor Shi Lei ha avviato una collaborazione con il TEN Center nell'ambito del progetto sulle opportunità di sviluppo dell'area industriale di Porto Marghera, per l'applicazione di metodologie di analisi quantitativa per valutare la sostenibilità e gli impatti ambientali del polo industriale. Il lavoro avviato insieme prevede la realizzazione di articoli scientifici e presentazione a conferenze internazionali.

Il professor Shi Lei ha inoltre tenuto un seminario nell'ambito del corso su Globalizzazione, ambiente e sviluppo sostenibile del Globalization Program della VIU sull'ecologia industriale in Cina.

Il Centro TEN al World EXPO 2010 di Shanghai

Il 18 settembre il TEN Center della VIU è stato presente all'EXPO di Shanghai presso il Padiglione Italia in uno degli eventi promossi dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare per celebrare i sette anni di cooperazione Sino-italiana nell'ambito della formazione per lo Sviluppo Sostenibile. L'incontro è stato aperto da Umberto Vattani, Presidente della VIU, e Wang Weizhong Vice-Ministro della Scienza e della Tecnologia cinese ed è proseguito con la testimonianza della VIU sull'esperienza legata al Programma di Formazione Avanzata e allo scambio di studenti e ricercatori; con l'occasione è stato presentato un Report delle attività intraprese a partire dal 2003. Nella stessa cornice dell'EXPO si è inoltre tenuta la sessione conclusiva del training dedicato al tema Valutazione Ambientale Strategica, in collaborazione con la Municipalità di Shanghai, che ha coinvolto esperti italiani e cinesi.

Academic Cooperation-Tongji University and Tsinghua University

The Sino-Italian Advanced Training Program brought VIU to develop also an academic cooperation with Tsinghua University (since 2005) and Tongji University (since 2007), promoting an exchange program of visiting students and professors from the two Chinese universities and Venice International University. In 2010, within the framework of the exchange and research program, Venice International University hosted 5 visiting students from the Tongji University Master Program on Sustainable Development and 9 Ph.D. students from the Tsinghua Department of Environmental Science and Engineering. The students spent 3 months on the VIU campus on San Servolo and attended the VIU Globalization Program, developing research projects on different topics related to Sustainable Development (i.e. Water and Waste Management, Air Pollution, Land reclamation, Industrial Ecology and Climate Change policies); to each student was allocated/appointed a local tutor who established new scientific, technical, institutional and academic relationships with the Universities and the Chinese supervisors.

Besides the students, this year Professor Shi Lei from the Tsinghua Department of Environmental Science and Engineering visited VIU in May. During his stay he carried out a collaboration with the TEN Center on redevelopment opportunities for the industrial area of Porto Marghera, implementing methodologies of quantitative analysis to assess the sustainability and environmental impacts of the industrial area.

Moreover, Professor Shi Lei gave a seminar on Industrial Ecology in China, within the course on Globalization, Environment and Sustainable Development of the VIU Globalization Program.

The TEN Center at the Shanghai World Expo 2010

On September 18 the TEN Center participated in one of the events promoted by the Italian Ministry of the Environment Land and Sea at the Italian Pavilion of the Shanghai World Expo 2010 to celebrate the seven-year activities of the Sino-Italian cooperation program for Sustainable Development. The celebration event was opened by VIU President Umberto Vattani and by Wang Weizhong, Vice-Minister of the Chinese Ministry of Science and Technology. On this occasion VIU professors and representatives reported on the Advanced Training Program and on the student and researchers' exchange program; the 2003-2010 Cooperation Activity Report was presented during the given speech.

The closing session of the training course on Strategic Environmental Assessment also took place at the EXPO, in collaboration with the Shanghai Municipality, involving Italian and Chinese experts.





Programmi
ricorrenti in
collaborazione
con altre
Istituzioni

Further
programs in
collaboration
with other
partners

Programmi ricorrenti in collaborazione con altre Istituzioni

Centro CeNS

Il centro per le Nano-scienze (CeNS) è stato fondato nel 1998 presso la Ludwig Maximilians University di Monaco, uno dei soci fondatori della VIU. La missione del CeNS è la promozione e il coordinamento della ricerca interdisciplinare nel campo della nanoscienza nell'area di Monaco. Ogni anno il CeNS organizza un seminario in collaborazione con la VIU. Il titolo del seminario di quest'anno era "Nanoscienze – accomunare le discipline". Scienziati internazionali di alto profilo si sono riuniti alla VIU a settembre 2010 per una settimana intensiva di confronto sul tema delle nanoscienze. Nel corso di interessanti discussioni 24 ricercatori eccellenti di diverse parti del mondo hanno presentato i temi di ricerca più attuali nel campo delle nanoscienze e hanno presentato i punti più rilevanti delle loro ultime ricerche agli studenti laureati, ricercatori post-doc e professori del CeNS. Nel corso del seminario si sono avute vivaci discussioni tra giovani ricercatori e scienziati esperti nel campo della fisica, chimica e biologia sia in aula che durante le pause nel parco di San Servolo che lungo le passeggiate a ridosso dei canali di Venezia. Oltre alle discussioni i dottorandi e i giovani ricercatori hanno presentato i loro risultati scientifici ai colleghi e ai relatori invitati alle due interessanti sessioni poster. Al ritorno dal seminario i partecipanti hanno accolto con grande soddisfazione la notizia che uno dei relatori, il professor Kostya Novoselov aveva vinto il premio Nobel per la fisica 2010! www.cens.de/calendar/future-events/venice-2010.html

Commissione del programma:
Professori Hermann Gaub, Achim Hartschuh, Alex Högele, Lukas Schmidt-Mende, Dirk Trauner della Ludwig-Maximilians-Universität, Monaco (LMU).

CESifo Venice Summer Institute

Il CESifo Venice Summer Institute, che si tiene ormai regolarmente da oltre dieci anni alla VIU, rappresenta uno degli appuntamenti più importanti del CESifo. L'undicesima edizione del CESifo Venice Summer Institute, evento ormai molto conosciuto, si è tenuto alla VIU dal 19 al 24 luglio 2010 e ha riunito poco più di un centinaio di partecipanti ai sei seminari offerti su temi che spaziano dal ruolo della Cina nello scenario economico globale al legame tra etica ed economia, ai cambiamenti climatici e alle comunicazioni della Banca centrale. Sono intervenuti alcuni economisti di fama mondiale come ad esempio Michael Keen del Fondo Monetario Internazionale. Come sempre, l'ottima combinazione tra le strutture messe a disposizione dalla Venice International University, gli interessanti contenuti scientifici e l'impeccabile organizzazione hanno reso possibile un'esperienza che ciascun partecipante sarà interessato a ripetere l'estate prossima.



Further programs in collaboration with other partners

Center for NanoScience (CeNS)

The Center for NanoScience (CeNS) was founded in 1998 at the Ludwig-Maximilians-University in Munich, one of the founding members of Venice International University. The mission of CeNS is to promote, coordinate, and bundle interdisciplinary research in the field of nanoscience in the Munich area. Every year CeNS organizes a workshop in cooperation with VIU. In 2010 the CeNS workshop focussed on "Nanosciences – Merging Disciplines". Internationally renowned scientists convened at VIU for one week of intensive exchange on nanosciences in September 2010. In their stimulating talks, 24 top-notch researchers from all over the world gave an overview of current research topics on nanometer-scale science and presented their latest research highlights to the graduate students, post-doctoral researchers and professors of CeNS. During this workshop, lively discussions between young researchers and experienced scientists from the fields of physics, chemistry and biology took place inside of the lecture hall, but also during the breaks on the green yards of San Servolo and while walking along the canals of Venice. In addition to the talks, Ph.D. students and junior researchers presented their scientific results to their colleagues and to the guest speakers at two lively poster sessions which took place in the evenings. Coming back from the conference, the participants heard with surprise and pride the news that one of the speakers, Professor Kostya Novoselov, had just received the Nobel Prize 2010 in the field of physics! www.cens.de/calendar/future-events/venice-2010.html

Program Committee:

Profs. Hermann Gaub, Achim Hartschuh, Alex Högele, Lukas Schmidt-Mende, Dirk Trauner from Ludwig-Maximilians-University Munich (LMU).



CESifo Venice Summer Institute

The CESifo Venice Summer Institute, held now for more than ten years at VIU, has become one of CESifo's most coveted conference series. The 11th edition of the highly popular CESifo Venice Summer Institute, held from 19 to 24 July 2010, attracted slightly over one hundred participants to six workshops dealing with topics ranging from the changing role of China in the global economy to the link between ethics and economics, and from climate change to central bank communication. Some world-class economists, such as Michael Keen from the International Monetary Fund, delivered the keynote lectures. As usual, the superb combination of Venice International University as a venue, appealing scientific content and flawless organisation made for an experience that every participant will be keen to repeat next summer.

Ufficio Europeo dei Brevetti

Negli scorsi anni l'Ufficio Europeo dei brevetti e la VIU hanno avviato un progetto di cooperazione con l'obiettivo di promuovere l'istruzione e la formazione in Europa, e specificatamente in Italia, nel campo della proprietà intellettuale dei brevetti. Nel 2010 VIU ha ospitato la quarta edizione dello European Judges Forum in collaborazione con la European Patent Academy e EPLAW (Associazione Europea dei Giudici dei Brevetti). Si tratta di un momento di incontro interattivo ad altissimo livello tra giudici e professionisti con maggior esperienza in Europa. Il forum annuale è divenuto un think tank a cui partecipano giudici con lunga esperienza nel campo della proprietà intellettuale per confrontare le proprie esperienze e avanzare proposte che contribuiscono a costruire il futuro assetto legale per le controversie sulla proprietà intellettuale in Europa.

European Summer School in Resource and Environmental Economics

La European Association of Environmental and Resource Economists (EAERE), la Fondazione Eni Enrico Mattei e la Venice International University collaborano con successo, a partire dall'anno 2000, all'organizzazione della European Summer School in Resource and Environmental Economics. L'obiettivo più ampio di queste scuole è di fornire una formazione avanzata a giovani ricercatori europei, e non solo, su questioni europee legate all'economia dell'ambiente e delle risorse.

Questa serie di scuole estive si rivolge a ristretti gruppi di dottorandi o studenti post doc europei e non, in economia ambientale e delle risorse naturali. Le scuole hanno un'impostazione tradizionale: lezioni dei docenti, presentazioni dei dottorandi, tempo dedicato alla lettura, sessioni di consultazione ed eventi sociali. Gli argomenti specifici variano di anno in anno e riflettono aree di ricerca d'avanguardia e al centro dell'attenzione. Il corpo docente comprende esperti del settore e offre una copertura complessiva dell'argomento specifico. L'edizione 2010 della Scuola estiva è stata organizzata in collaborazione con l'International Center for Climate Governance (ICCG), un'iniziativa congiunta della Fondazione Eni Enrico Mattei (FEEM) e della Fondazione Giorgio Cini (FGC).

Il tema della Scuola di quest'anno era "Negoziate sui cambiamenti climatici".

Scopo della Scuola estiva era investigare alcune delle questioni chiave emerse dall'analisi economica dell'inquinamento transfrontaliero, dei problemi dei beni globali pubblici e dei disaccordi ambientali. L'attenzione è stata rivolta al cambiamento climatico quale importante esempio di un problema ambientale mondiale che richiede soluzioni globali. La Scuola è stata suddivisa in due parti. La prima parte è stata dedicata ai modelli teorici degli accordi ambientali internazionali basati sulla teoria del gioco. La revisione dei modelli basilari è stata estesa ad includere i modelli dinamici e l'analisi dell'incertezza sugli obiettivi della cooperazione.

La seconda parte della Scuola ha affrontato alcuni dei modelli integrati di valutazione climatica – economica elaborati per la valutazione degli effetti delle diverse politiche in materia di cambiamenti climatici.

Il Centro di Formazione in Europrogettazione

Il Centro di Formazione in Europrogettazione promuove attività formative in materia di progettazione comunitaria e di gestione finanziaria e operativa dei progetti europei.

Il Centro nasce nel 1999 in collaborazione con l'AICCRE (Associazione italiana del Consiglio dei Comuni e delle Regioni d'Europa) con l'obiettivo di contribuire ad aumentare la competitività dell'Italia nell'accesso e nella gestione dei fondi europei e di colmare il gap di informazioni e capacità rispetto agli altri Paesi europei.

Il Centro e la VIU collaborano dal 1999 nella promozione di programmi di formazione avanzata organizzando il Master in Europrogettazione dedicato alla formazione di professionisti della progettazione e presentazione dei progetti europei. Oltre al Master in Europrogettazione, il Centro a partire dal 2004 organizza anche la "Scuola di gestione dei progetti europei" che affronta le problematiche connesse alla gestione e rendicontazione di un progetto europeo finanziato.

A partire dal 2010 la VIU ha messo a disposizione del Centro le proprie competenze tecnico – gestionali e coordina ora insieme al Centro le iniziative di formazione avanzata in materia di progettazione comunitaria e di gestione finanziaria e operativa delle sovvenzioni europee.

Nel 2010, è stata inoltre avviata un'attività di supporto alla didattica tramite un helpdesk che offre ai corsisti un tutoring continuo che permette loro di poter sviluppare idee di progetto originali. Il Centro in Europrogettazione ha da quest'anno una pagina su facebook.



European Patent Office (EPO)

In the last recent years EPO and VIU launched a cooperation project with the aim to contribute to the promotion in the field of patent-related Intellectual Property education and training in Europe and specifically in Italy.

In 2010 VIU hosted the fourth edition of the European Judges' Forum, in cooperation with the European Patent Academy and EPLAW.

The European Judges' Forum is an interactive exchange at the highest level between the most experienced patent judges and practitioners in Europe.

This annual conference has evolved into a think tank at which Europe's most experienced IP judges meet to exchange experiences and make proposals which help to mould the future legal framework for IP litigation in Europe.

European Summer School in Resource and Environmental Economics

Since 2000 the European Association of Environmental and Resource Economists (EAERE), the Fondazione Eni Enrico Mattei (FEEM) and Venice International University have been successfully running their European Summer School in Resource and Environmental Economics. The broader objective of this series of events is to provide advanced training for young researchers from all over Europe and beyond, on European issues of environmental and resource economics.

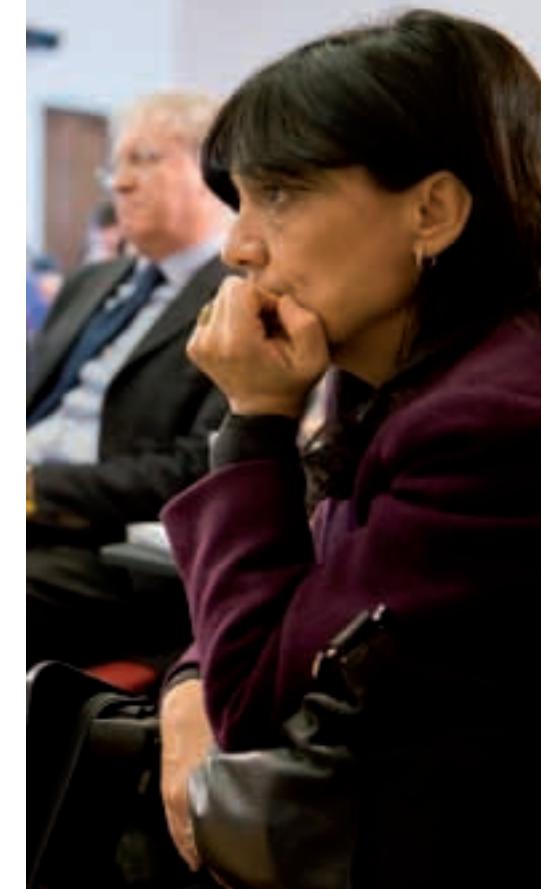
The Summer School series is addressed to small groups of doctoral and post-doctoral students in environmental and resource economics from all over Europe and beyond. They follow a traditional structure: lectures by professors, Ph.D. students' presentation, reading time, consultation sessions and social events. The specialised topic varies from year to year and reflects issues that are currently lively areas of new research and policy interest. The faculty is comprised of leaders in the field, and offers an overall coverage of the specialist area. The 2010 edition of the Summer School was organised in partnership with the International Center for Climate Governance (ICCG), a joint initiative of the Fondazione Eni Enrico Mattei (FEEM) and the Fondazione Giorgio Cini (FGC).

The theme of this year's Summer School was "Climate Change Negotiations".

The purpose of the Summer School is to investigate some of the key issues emerging from the economic analysis of transboundary pollution, global public good problems, and environmental conflict.

The focus was on climate change as an important example of a worldwide environmental problem requiring global solutions.

The School was divided in two parts. The first part was devoted to the theoretical models on international environmental agreements based on game theory. The review of the basic models was extended to include dynamic models and the analysis of uncertainty on the scope of cooperation. The second part focused on some of the climate-economy integrated assessment models elaborated to evaluate the effects of different climate policies.



Euro-Project training Center

The Euro-Project training Center promotes training activities in the field of EU projects and financial and operational management of EU funded projects.

The Center was established in 1999 in cooperation with AICCRE (the Italian section of CEMR – Council of European Municipalities and Regions) with the aim of contributing to increasing Italian competitiveness in accessing and managing European grants, so to catch up with other European countries in terms of information accessibility and competence.

The Euro-Project training Center and VIU have been collaborating since 1999 in promoting advanced training programs for experts in EU-project planning and presentation.

In 2004, beside the advanced training program, the Euro-Project training Center started promoting the EU-project Management School on topics related to the issues linked to the management and statements of expenses of EU financed projects.

As of 2010 VIU is contributing to the Euro-Project training Center its technical and management competences and is jointly managing, together with the Euro-Project training Center, the advanced training activities in EU-project and EU-grant financial and operational management. In addition to the training program, a further tutoring activity has been offered to the attendees in order to support them in the development of innovative project ideas.

The Euro-project Center is now available on Facebook.

ICE (Istituto nazionale per il Commercio Estero)

La sesta edizione del corso post laurea *Esperto di internazionalizzazione d'impresa con conoscenza di Lingue Orientali* si è tenuta da aprile ad ottobre 2010. Venticidue laureati hanno frequentato il programma che è stato organizzato in collaborazione con l'ICE – Istituto nazionale per il Commercio Estero e con il concorso dell'Istituto orientale di Napoli. Dopo la fase d'aula, gli studenti hanno svolto, un periodo di stage in diverse aziende prima in Italia e poi all'estero. Obiettivo del corso è sviluppare le competenze necessarie per sostenere lo sviluppo internazionale delle imprese italiane nei mercati dell'Europa Orientale, del Medio Oriente e dell'Estremo Oriente.

Si tratta del proseguimento di una proficua collaborazione ed esperienza che ha visto l'85% dei diplomati delle passate edizioni del corso trovare rapidamente lavoro in importanti aziende in Italia e all'estero.

La VIU e l'ICE sono impegnati in attività di ricerca congiunte nel campo della logistica, dell'arte e del design quale leva su cui puntare per i prodotti del *Made in Italy*.

International School of Neurological Sciences (ISNV)

L'*International School of Neurological Sciences* (ISNV) nasce nel 1990 e collabora con la Venice International University dal 1998. L'ISNV è divenuta un importante punto di riferimento per la ricerca e la didattica delle neuroscienze, organizzando regolarmente incontri, seminari e corsi intensivi. Studiosi di tutto il mondo si incontrano regolarmente a San Servolo per contribuire a un innovativo modello di centro di ricerca e di didattica collegato ad un circuito internazionale delle più importanti istituzioni nel campo delle neuroscienze. A luglio 2010 l'ISNV ha promosso il corso internazionale avanzato dal titolo: "From Basic Knowledge and Clinical Trials to Rational Prescribing in Epilepsy".

Il corso è stato diretto da Michel Baulac (Francia) e da Steven Schachter (USA). Gli obiettivi del corso, rivolto in particolare a neurologi, farmacologi e ricercatori di base interessati all'utilizzo e allo sviluppo di medicinali antiepilettici, erano di formare i partecipanti sull'apprendimento di base dei meccanismi d'azione e della farmacocinetica/dinamica degli antiepilettici; sulla scelta e sull'utilizzo degli antiepilettici in specifiche sindromi epilettiche; sulla programmazione e sulla conduzione di terapie farmacologiche per l'epilessia nella pratica clinica; sulla programmazione di studi clinici; sulle strategie correnti per lo sviluppo di nuove molecole antiepilettiche.

Il corso, della durata di undici giorni, ha preso avvio con alcuni giorni introduttivi di lezioni frontali informative e aggiornate centrate sulla ricerca di base e su argomenti clinici nel campo dell'epilessia, parallelamente ai "journal clubs".



Durante la seconda parte del corso, gli studenti divisi in gruppi hanno sviluppato progetti di ricerca su temi legati all'epilessia, sotto la supervisione di 2-3 tutori selezionati tra i docenti del corso. L'avanzamento di ciascun progetto è stata valutata giornalmente e ciascun progetto di ricerca è stato poi discusso collettivamente e valutato durante la giornata conclusiva del corso. Hanno partecipato al corso quaranta ricercatori e clinici di trenta paesi diversi; il corpo docente era composto da ventisei tra i migliori scienziati del campo. Il corso è stato promosso sotto l'egida dell'ILAE, la Lega Internazionale Contro l'Epilessia.

ICE (Italian Institute for Foreign Trade)

The sixth edition of the graduate course in *Business Internationalization Processes with knowledge of Oriental Languages* took place from April to October 2010. Twentytwo graduate students attended the program which was organized in cooperation with ICE – Italian Institute for Foreign Trade and in collaboration with the Oriental Institute of Naples. After the training period the students were involved until December 2009 in a on-the-job experience in different companies first in Italy and then abroad. The aim of the program is to develop the necessary competencies to sustain the international development of Italian companies on Eastern European, Middle Eastern and Far Eastern markets. The course represents the continuation of a fruitful collaboration and experience: 85% of the graduates of the past editions of this course have rapidly found employment in important companies in Italy and abroad.

VIU and ICE are jointly developing research activities focusing on Logistics, Art & Design as a leverage for *Made in Italy* products.

International School of Neurological Sciences (ISNV)

The International School of Neurological Sciences (ISNV) was founded in 1990 and has been collaborating with Venice International University since 1998. ISNV has become an important reference point for research and training in the field of neurosciences. ISNV regularly promotes meetings, workshops and intensive training courses. Scholars from all over the world meet every year and contribute towards an innovative model of research and training center which has international links with the most important institutions in the field of Neurological Sciences. In July 2010 ISNV promoted the Advanced International Course: From Basic Knowledge and Clinical Trials to Rational Prescribing in Epilepsy. The course was directed by Michel Baulac (France) and Steven Schachter (USA). The aims of the course, primarily targeted at neurologists, pharmacologists and basic researchers interested in antiepileptic-drug (AED) use and development, were to teach attendees basic knowledge of mechanisms of action and pharmacokinetic/dynamic of AED; how to choose and use different AEDs in different epileptic syndromes; how to plan and conduct pharmacological therapy of epilepsy in clinical practice; how to plan a clinical trial; and the present strategies for the development of new antiepileptic molecules.

The 11-day course started with some introductory days of highly informative and up-to-date frontal lectures addressing the basic research and clinical topics in the epilepsy field in parallel to journal clubs. During the second part of the course, groups of students developed a research project on topics related to epilepsy under the supervision of 2-3 tutors selected among the course faculty. The progress of the project was evaluated daily and each research project was collectively discussed and evaluated during the last day. The course was attended by fourty researchers and clinicians from thirty countries; the faculty included twenty-six of the top scientists in the field. The course was held under the aegis of the ILAE, International League Against Epilepsy.



Conferenze
e seminari

Conferences
and Workshops

Conferenze e seminari

Venice International University offre il proprio supporto organizzativo alle Università associate e a quei centri di ricerca o istituzioni accademiche che desiderino organizzare conferenze scientifiche, seminari, scuole estive o incontri in collaborazione con la VIU. La VIU offre sale, aule per la didattica e aule seminari completamente attrezzate, sale computer e uffici segreteria di diverse dimensioni. Tutti gli spazi della VIU sono dotate di wi-fi e possono essere allestite in base alle necessità degli organizzatori. Per organizzare una conferenza o un seminario in collaborazione con la VIU occorre inviare una richiesta al Dean della VIU (dean@univiu.org) specificando la natura dell'organizzazione e descrivendo la tipologia dell'evento.

February 8, 2010
Lezioni d'Europa: I Cambiamenti Climatici
In cooperation with Parlamento Europeo, Commissione Europea, Dipartimento per il Coordinamento delle Politiche Comunitarie, Ministero degli Affari Esteri

April 6-9, 2010
Scuola di Gestione dei Progetti Europei
In cooperation with AICCRE

March 15-20, 2010
International Workshop on Hadron Structure and Spectroscopy and for the Compass Meeting
In cooperation with LMU

April 10-17, 2010
Master in Epilettologia
In cooperation with ISNV

Conferences and Workshops

Venice International University offers its organizational support to associated Member Universities and other Research Centers or Academic Institutions who wish to organize scientific conferences, seminars, Summer Schools and workshops in cooperation with VIU. VIU offers fully equipped lecture rooms, seminar rooms, PC rooms and offices of different sizes. All VIU facilities are equipped with wi-fi and can be set up according to organizers' needs. In order to hold a conference or a workshop in cooperation with VIU please send a request to the Dean of VIU (dean@univiu.org) specifying the nature of the organization and providing a description of the event. The following is a list of the conferences and workshops that took place in cooperation with VIU in 2010:

April 19-23, 2010
Politics and Aesthetics in the World of Richard Wagner
In cooperation with LMU

May 24-26, 2010
Exploratory Human-Computer Interaction Topics and Frameworks
In cooperation with LMU



May 26-29, 2010
Orphan Europe SARL: Inborn Errors in Neonatology
 In cooperation with University Hospital for
 Childhood and Adolescent Medicine of Heidelberg
 and University Hospital of Padova and ISNV

June 14-18, 2010
XXIX Master in Europrogettazione
 In cooperation with AICCRE

July 11-18, 2010
**II International Summer School on Laser-Surface
 Interactions**
 In cooperation with Politecnico di Milano

July 19-24, 2010
CESifo Venice Summer Institute
 In cooperation with CESifo

September 7-11, 2010
Challenges in Water Resources Management
 In cooperation with Ca' Foscari University

September 23-26, 2010
EURAP Workshop of the National Coordinators
 In cooperation with EURAP

June 6-9, 2010
**Executive Session on Enhancing Food Security in an
 Era of Global Climate Change**
 VIU-TEN Center – Harvard University, Center for
 international Development

July 5-10, 2010
**European Summer School: climate Change
 Negotiations**
 In cooperation with EAERE and FEEM

July 12-15, 2010
International Summer Research Workshop
 In cooperation with Duke University

August 23-27, 2010
GABA Conference
 In cooperation with UCLA Neurology

September 16-18, 2010
Final Conference of the TOM Network
 In cooperation with CEPR

September 20-24, 2010
**CeNS Workshop “Nanosciences-Merging
 Disciplines”**
 In cooperation with CeNS

September 24-October 1, 2010
Palladio Program
 In cooperation with Tilburg University

October 4-8, 2010
Nanosafety Autumn School
 In cooperation with Ca' Foscari University

October 20-22, 2010
IFIP/IEEE Wireless Days
 In cooperation with IEEE

November 22 – 26, 2010
Cinema and the Arts in Regions of crisis
 In cooperation with LMU

November 25-27, 2010
Workshop the Chinese Economy
 VIU_TEN Center, Bank of Italy, Fondazione Masi,
 Department of Economics of Ca' Foscari University

September 27-October 1, 2010
International Workshop on Nanotechnology
 In cooperation with Duisburg-Essen Universität

October 18-22
Visible Cities
 In cooperation with Tilburg University

October 29-30, 2010
European Judges' Forum
 In cooperation with European Patent Academy and
 EPLAW

November 25 – 26, 2010
Water in the Alps – 3rd International Conference
 In cooperation with Ministero dell'Ambiente e della
 Tutela del Territorio e del Mare

November 29 – December 3, 2010
Rational Choice Theory in Sociology
 In cooperation with LMU

Extra



Extra

La VIU ha un nuovo partner: la Tongji University di Shanghai, Cina

La VIU è lieta di annoverare tra le Università associate anche la Tongji University di Shanghai, la cui adesione è stata perfezionata nel 2010. Tongji University è una delle più importanti università cinesi afferente direttamente al Ministero dell'Istruzione cinese.

Tongji ha una Scuola di Scienze, di Architettura e Pianificazione urbana, una Scuola di Ingegneria civile, una Scuola di Meccanica e una Scuola di Scienze Ambientali e Ingegneria, Tongji University fu fondata nel 1907 come Scuola di medicina, su iniziativa di un medico tedesco residente a Shanghai e nel corso della sua storia è divenuta una Università completa e offre ora programmi in Scienze, Ingegneria, Medicina, Arte, Legge, Economia e Gestione. La Tongji University assunse il suo nome attuale e divenne Università statale nel 1927. Il nome Tongji richiama la collaborazione tra coloro che viaggiano sulla stessa barca.

www.tongji.edu.cn

12^a Mostra Internazionale d'Architettura – Eventi collaterali “Mapping Contemporary Venice – dalla città di oggi a quella dei future possibili”

Nel 2009 Venice International University ha contribuito alla realizzazione del rapporto OCSE sull'area metropolitana veneziana. L'elaborazione scientifica, durata due anni, ha consentito di mettere a fuoco un territorio sempre più integrato dal punto di vista dei processi economici e della mobilità, cui però non corrisponde un immaginario aggiornato di riferimenti visivi e simbolici. La VIU, in collaborazione con Moleskine, ha così voluto invitare noti studi di architetti internazionali, un antropologo, designers e studenti a elaborare un racconto visionario della città e a riflettere su Venezia da un punto di vista diverso, reinterpretandola sui taccuini Moleskine, incoraggiando un confronto tra sviluppo economico e innovazione sostenibile.

Extra

VIU has a new member: Tongji University, Shanghai, China

VIU is pleased to welcome among its members Tongji University, Shanghai, which has become a full Member of VIU as of 2010.

Tongji University is one of the Chinese leading universities directly under the State Ministry of Education in China.

The University has a School of Sciences, a School of Architecture and Urban Planning, a School of Civil Engineering, a Mechanical School, a School of Environmental Science and Engineering.

Tongji University was established in 1907 as a medical school funded by a German doctor living in Shanghai and over the years has become a comprehensive university which offers a wide range of programs in Sciences, Engineering, Medicine, Arts, Law, Economics and Management. Tongji University was given its present name and became a state University in 1927.

The name Tongji suggests cooperating by riding the same boat.

www.tongji.edu.cn/

12th International Architecture Exhibition – Collateral Events “Mapping Contemporary Venice – from the city of today to the Venice of the Future”

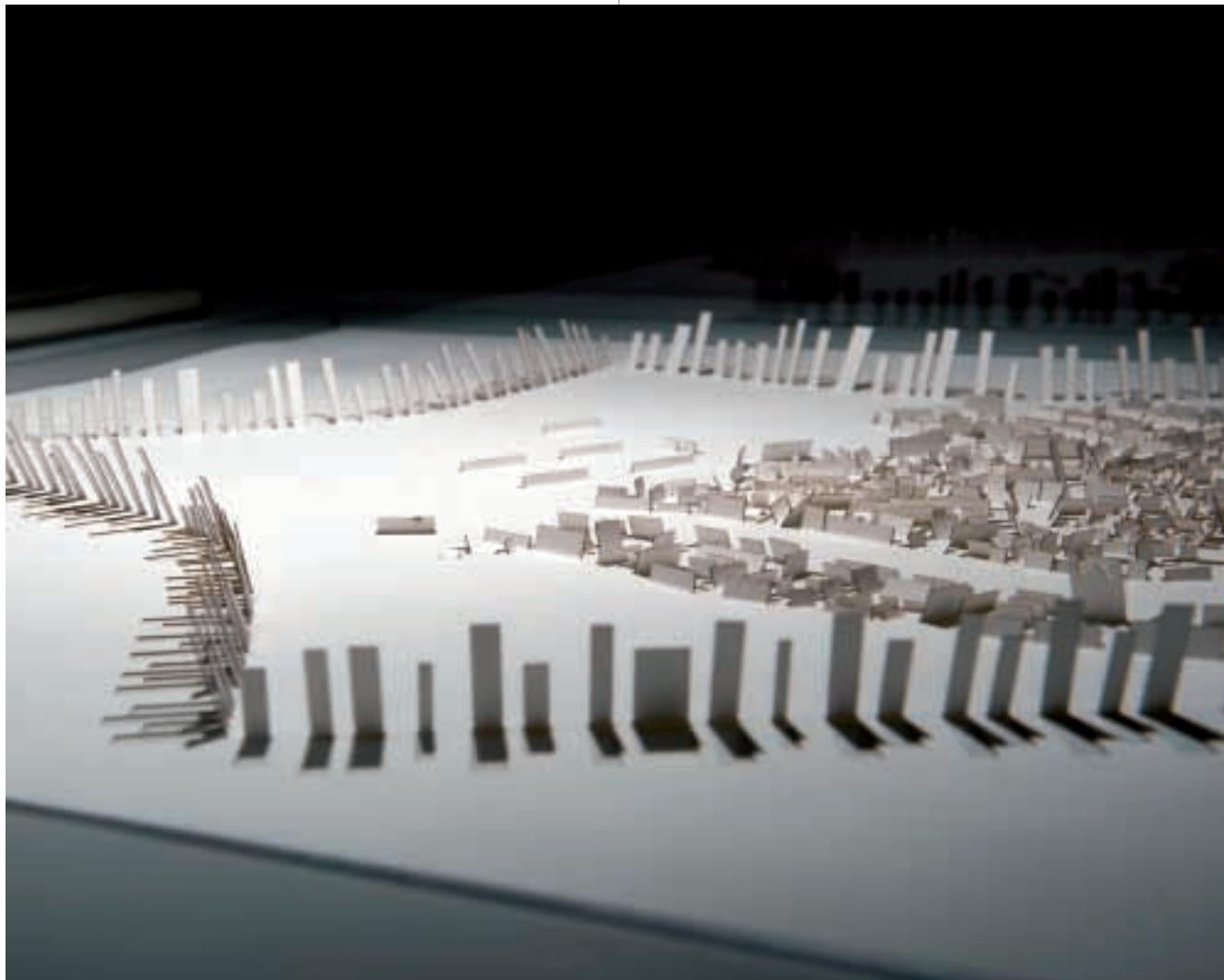
In 2009 Venice International University contributed to the drafting of the OECD report on the Venice metropolitan area. This two-year scientific survey showed that the territory's increasingly consolidated economic processes and circulation patterns were hindered, however, by the lack of an updated imaginary of visual and symbolic references.

Therefore VIU, in cooperation with Moleskine, invited distinguished international architecture studios, an anthropologist, designers and students to present a visionary concept of the city, to outline the city of Venice seen in a new perspective, and interpreted in Moleskine notebooks, bringing together economic development and sustainable innovation.

This was the key topic of the exhibition entitled “Mapping Contemporary Venice – from the city of today to the Venice of the Future”, presented as a collateral event of the 12th International Architecture Exhibition. The exhibition offered two sections: **Detour**, an itinerant project presenting Moleskine notebooks donated by their creators to the no-profit *lettera27* Foundation, here addressing Venice for the first time with a special edition after previous stops in New York, London, Paris, Berlin, Istanbul and Tokyo; the second section presented **myDetour**, featuring the projects by twenty VIU students who tried to imagine a shared vision of contemporary Venice.

In the Venice lagoon, students put down in Moleskine notebooks their ideas and fragments of experiences just like the pioneers at the vanguard of the 20th Century art movement who used the same black notebooks for their spur of the moment writing and sketching in the streets and cafés of cities all over Europe. The result was seen in the outright provocations, and ironic and unprecedented ideas all set down in the legendary notebooks that the public was encouraged to browse from August 26 to September 20 2010 at VIU.

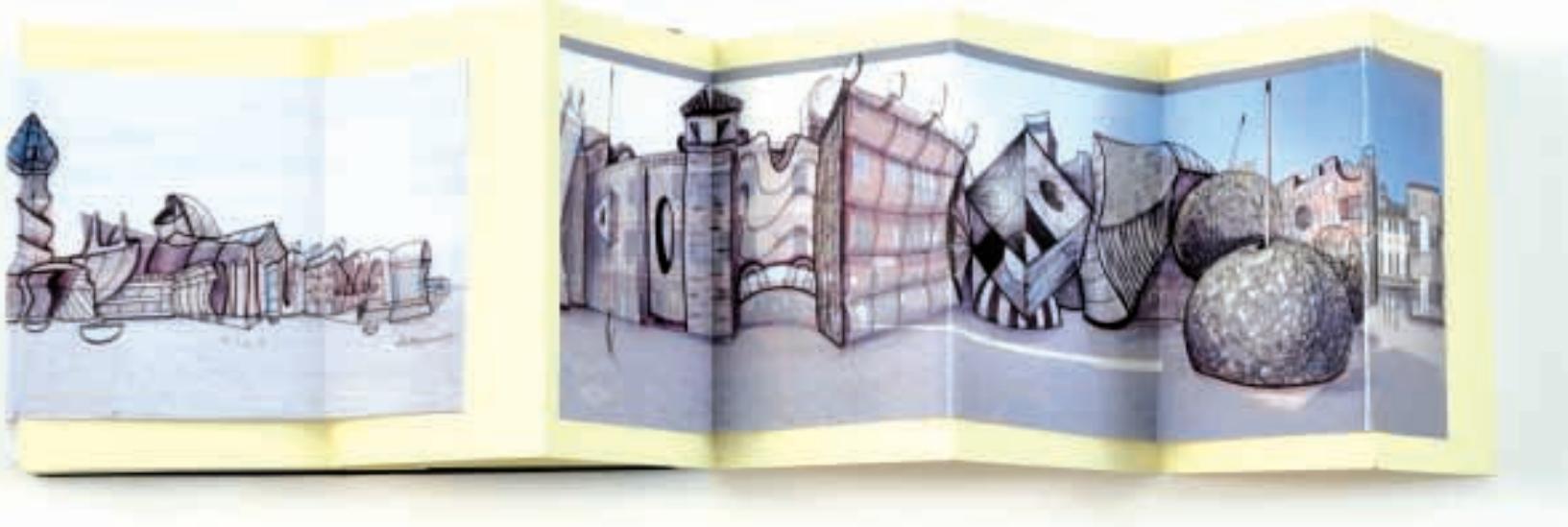
www.univiu.org/artviu/venice-biennale/architecture-biennale



Questo il tema della mostra "Mapping Contemporary Venice – from the city of today to the Venice of the Future" evento collaterale della 12ª Biennale d'Architettura di Venezia, affrontato con due diverse prospettive: la prima è quella di **Detour**, progetto itinerante che presenta taccuini Moleskine d'autore che vengono donati dai loro creatori alla fondazione non profit *lettera27* e che affronta per la prima volta – con un'edizione speciale – Venezia, dopo aver toccato New York, Londra, Parigi, Berlino, Istanbul e Tokyo; la seconda prospettiva è data da **myDetour**, i cui protagonisti sono 20 giovani studenti della VIU che hanno cercato di lanciare stimoli per la creazione di un immaginario condiviso della città contemporanea.

In laguna gli studenti hanno raccolto sui loro taccuini idee e frammenti di esperienze, creando una connessione con i grandi creatori delle avanguardie artistiche del Novecento, che usavano i taccuini neri come agili supporti per scrivere e disegnare in situazioni estemporanee, nelle strade e i caffè delle grandi città europee. L'esito è stato un vivaio di idee provocatorie, ironiche e inconsuete, raccolte nei leggendari taccuini che il pubblico ha avuto la possibilità di sfogliare dal 26 agosto al 20 settembre 2010 alla VIU.

www.univiu.org/artviu/venice-biennale/architecture-biennale



La VIU ha un nuovo sito

Non solo nuovi contenuti e un nuovo look, ma anche interazione, partecipazione e condivisione.

A giugno 2010, la Venice International University ha lanciato un nuovo sito Internet interattivo.

Il sito, disponibile su www.univiu.org, è stato trasformato in modo da offrire un accesso più immediato ad informazioni chiare su corsi, programmi, conferenze, attività di ricerca e formazione. L'interfaccia utente è stata migliorata ed è ora più efficace e intuitiva.

Il nocciolo del nuovo sito è il concetto di Web come partecipazione e collaborazione – in altre parole, il Web 2.0.

Obiettivo del sito della Venice International University è focalizzarsi su ciò che gli studenti realmente vogliono e creare e stimolare interazione e dibattito.

La VIU vuole essere più vicina ai suoi studenti e per farlo nuove funzionalità sono state aggiunte al sito. Gli studenti VIU hanno la possibilità di condividere fotografie, idee, esperienze e suggerimenti generali. Twitter sarà costantemente aggiornato con le news e gli eventi e i seguaci di univiu riceveranno aggiornamenti sulle attività VIU in tempo reale. Un'altra sezione di univiu.org si chiama Multimedia e offre una lista di brevi video che sono la più semplice e immediata soluzione per avere un assaggio delle attività e dei programmi della VIU. Inoltre, le VIULECTURES saranno rese disponibili come Podcast, offrendo così la possibilità di scaricare e ascoltare i nostri più importanti eventi. L'obiettivo del nostro nuovo sito è accrescere l'interesse e la soddisfazione degli utenti.

Vai su www.univiu.org e dicci se ce l'abbiamo fatta!
[rassegna stampa VIU](#):

www.univiu.org/viu-quick/press-review

VIU has a new web site

Not only new contents and looks, but buzz and interaction too.

In June 2010 Venice International University launched a brand new interactive Website.

The Website, available at www.univiu.org, has been redesigned in order to provide easy access to clear information on courses, programs, conferences, research and training. The user interface has been improved and is now more effective and intuitive. The core of the new website is the concept of Web as participation and collaboration – in other words, Web 2.0.

The mission of VIU new website is to focus on what students truly need and to create and stimulate interaction and discussion.

VIU wants to be closer to its students and in order to do so special features have been added to the new Website.

VIU students will have the chance to share photos, ideas, experiences and general suggestions. Twitter will be constantly updated with news and events and univiu followers will constantly be kept up to date about VIU activities.

Another new section of univiu.org is called Multimedia and offers a list of short videos that are the easiest and quickest way to have a taste of VIU activities and programs. Moreover, VIULECTURES will be made available as a podcast, thus providing the opportunity to download and listen to our most important events.

The goal of our new Website is to increase user interest and satisfaction.

Visit www.univiu.org and tell us if we have made it!

[VIU Press releases](#)

www.univiu.org/viu-quick/press-review



Il campus della VIU

La VIU si trova nell'isola di San Servolo, un tempo monastero che fu poi trasformato in ospedale militare e quindi in ospedale psichiatrico fino al 1978.

La VIU è stata fondata il 15 dicembre 1995 su iniziativa della Provincia di Venezia, proprietaria dell'isola, di concerto con le due università veneziane e alcune università internazionali. Gli edifici nel corso del tempo hanno subito un accurato restauro e l'isola offre oggi un campus che si affaccia su Venezia e sulla sua laguna con un ampio parco e attrezzature sportive, una mensa, un bar e diverse opere d'arte di noti artisti internazionali contemporanei.

Le strutture della VIU comprendono aule di diverse dimensioni, sale conferenze e seminari, uffici, una biblioteca, sale PC e connessione wi-fi in tutte le aule. Un servizio di navetta pubblico collega San Servolo al centro storico di Venezia.

www.univiu.org/viu-quick/viu-campus



VIU campus

VIU is located on the island of San Servolo, in buildings that were once a monastery and that was then turned into a military hospital, and a psychiatric hospital which was disbanded in 1978.

VIU was established on December 15, 1995 on the initiative of the Province of Venice (which owns the island) in cooperation with the two Venetian universities and other international universities. The buildings underwent a meticulous restoration work and the island now offers a beautiful setting with views of Venice and its lagoon, a luxuriant park with sports grounds, a cafeteria, a bar and several works of art by distinguished contemporary international artists.

VIU facilities include lecture rooms of various sizes, conference and seminar rooms, offices, a library, pc rooms and broadband wi-fi connection.

A public boat service connects San Servolo to Venice historical center.

www.univiu.org/viu-quick/viu-campus



People

VIU members

Boston College
(USA)
Duke University
(USA)
Ludwig Maximilians Universität
(Germany)
Tel Aviv University
(Israel)
Tilburg University
(The Netherlands)
Tongji University
(People's Republic of China)
Tsinghua University
(People's Republic of China)
Università Ca' Foscari Venezia
(Italy)
Università Iuav di Venezia
(Italy)
Universitat Autònoma de Barcelona
(Spain)
Waseda University
(Japan)
Consiglio Nazionale della Ricerca
(Italy)
Fondazione di Venezia
(Italy)
Ministero dell'Ambiente e della Tutela
del Territorio e del Mare
(Italy)
Provincia di Venezia
(Italy)

Governing Bodies:

President
Umberto Vattani
Executive Vice President
Francesca Zaccariotto
Dean
Stefano Micelli
Board of Directors,
chaired by the President
Corrado Clini
Roberto De Mattei
Sean Golden
Bernd Huber
Tiziana Lippiello
Gilbert Merkx
Ourida Mostefai
Aron Shai
Gianni Toniolo
Margherita Turvani
Katsuichi Uchida
Wu Siegfried Zhiqiang
Academic Council,
chaired by the Dean
Caroline Bruzelius
Ettore Cingano
Nili Cohen
Giorgio Gianighian
Kazuo Kuroda
David Rasmussen
Mercedes Unzeta
Wilhelm Vossenkuhl
Willem Witteveen
Board of Auditors
Daniela Falconi, President
Marco Codognato Perissinotto
Andrea Rubini

Staff

Francesca P. Nisii
Institutional Affairs
Alessandro Spezzamonte
Director of Administration
Igor Folca-Nash
Facilities Manager
Cristina Soria
Staff Assistant
Anna Zeni
Front Office and Conference Assistant
Silvia Casalini
Web Communication
Alessandro De Rossi
Marcello Masiero
Antonio Picerni
Network and Systems Administration

School of Humanities
and Social Sciences
Luca Pes
Director and Assistant Dean
Orla McLaughlin
Associate Director
Vladi Finotto
Globalization Program Coordinator
Cristina Di Gioia
Staff Assistant
Francesca Furlanis
Program Assistant
Paola Guffanti
Program Assistant

TeDIS Center
Enzo Rullani
President
Stefano Micelli
Director
Lucia Di Gioia
Associate Director
Matteo Cavalieri
Project Controller
Maria Chiarvesio
Survey and Statistical analysis
Eleonora Di Maria
Survey and Statistical analysis
Giancarlo Corò
Internationalization Head of Unit
Marco Bettoli
Creativity Head of Unit
Marco Mazzarino
TLSU Logistics Head of Unit
Luca De Pietro
E-government Head of Unit

TEN Center
Ignazio Musu
President
Alessandra Fornetti
Director
Ilda Mannino
Scientific Coordinator
Elisa Carlotto
Program Coordinator
Giovanna Pietrobon
Program Assistant
Lorenza Fasolo
Juliana Oddo
Administrative Assistants
Selina Angelini
Lisa Botter
Erika Mattiuzzo
Denise Tonolo
Francesca Zennaro
Researchers and Teaching Assistants



Venice International University
Isola di San Servolo
30100 Venezia

Tel. +39 041 2719 511
Fax +39 041 2719 510
viu@univiu.org
www.univiu.org

Graphic Design
studio Cheste venezia

Photo
Andrea Penisto
except for pages 44, 45, 50, 54, 55, 70, 71,
VIU archive

Print
Stamperia Cetid,
Mestre Venice, February 2011

