

COMUNICATO STAMPA GENERALE

## **NUOVA IDENTITÀ PER IL XV BBCC EXPO**

*Laboratorio vivo e fucina di nuove idee.*

*I Beni Culturali su scala globale.*

La XV edizione del Salone dei beni e delle attività culturali e del restauro si presenta ricca di novità. Anzitutto la nomina del **nuovo coordinatore scientifico, Giorgio Gianighian**, stimato professore dello IUAV, di riconosciuto prestigio a livello internazionale. Grazie alla sua consolidata esperienza sull'estero il Salone potrà definirsi a tutti gli effetti universale, abbracciando e coinvolgendo Paesi nodali nel panorama contemporaneo.

Molte le realtà estere coinvolte a partire dall'**Algeria** che partecipa come Paese Ospite con la presenza della Ministra della cultura Khalida Toumi e un ricco programma di mostre ed attività, dalla **Libia**, con alcuni approfondimenti e la presentazione di progetti operativi, in essere prima dello scoppio del conflitto, sui siti di Cyrene, Sabratha, Leptis Magna e Tolemaide e dal **Giappone**, con un convegno internazionale incentrato sulle affinità e le contrapposizioni del Paesaggio, italiano e giapponese, come cultura e valore di un territorio .

Restando sul versante internazionale, anche quest'anno si rinnova la collaborazione con il **Metadistretto Veneto dei Beni Culturali** grazie al quale il bbcc EXPO sbarca in terra d'Oriente riuscendo a convogliare l'interesse su di un Paese influente come la **Cina** per illustrare le molteplici opportunità del Sol Levante per le aziende italiane.

**Dal globale al locale** con la collaborazione stretta con la città dell'Aquila, il cui territorio è rimasto duramente colpito dal sisma del 6 aprile 2009. **"Venezia per**



150° anniversario Unità d'Italia

un'iniziativa di:



## COMUNICATO STAMPA GENERALE

**l'Aquila**” è uno degli eventi di maggior spessore della nuova edizione con la presentazione di rilevanti progetti di recupero effettuati nella frazione di Bagno Grande e il coinvolgimento diretto delle istituzioni aquilane.

Sempre **tra le novità** la decisione di accorpare sotto un unico contenitore i diversi spunti che caratterizzano i Beni Culturali con la creazione di **3 macrosezioni**: una dedicata al **Restauro** con la VII edizione di Restaura©, un'altra rivolta ai **Servizi per i Beni culturali e il Turismo culturale**, e la terza incentrata sull'**Information Communication Technology**; con l'obiettivo di razionalizzare e approfondire in maniera significativa ogni area tematica.

**Ricerca, innovazione e nuove tecnologie termini chiave dell'edizione 2011**: l'innovazione è una delle maggiori leve per lo sviluppo competitivo delle imprese e le ICT hanno sostenuto in maniera significativa il settore dei Beni Culturali, con un peso particolare nell'ambito del restauro. Su questa linea il Salone punta con determinazione, ricerca e avanguardia tecnologica come fattore di sviluppo per creare innovazione.

E' per questo che il bbcc EXPO in collaborazione con l'azienda Data Management PA Solutions ha realizzato la nuova **applicazione per I-Phone** dedicata al Salone, disponibile gratuitamente sull'App store di Apple da fine novembre. Una strada obbligata per andare incontro al nuovo modo di informarsi, un modo per garantire notizie aggiornate e sempre disponibili a “portata di telefono”.

**Confermati due appuntamenti che si sono consolidati negli anni: *Viaggiandum Est***, la XII edizione della Borsa del Turismo Culturale che coinvolge in un meccanismo di B2B gran parte dei paesi europei e la XIII edizione del **Premio Venezia alla Comunicazione**, volto a segnalare l'eccellenza nella comunicazione dei beni e delle attività culturali.



150° anniversario Unità d'Italia

un'iniziativa di:



## COMUNICATO STAMPA GENERALE

Un appuntamento di rilievo al Salone 2011 con la **Borsa della Cultura**. Una giornata interamente dedicata al B2B tra le realtà che operano nel settore di Beni Culturali favorendo l'incontro delle aziende con la committenza pubblica e privata rappresentata da enti e fondazioni. Un appuntamento che ha già ricevuto ampio riscontro da parte degli addetti al settore e modellato per rispondere alle diverse esigenze e creare un'opportunità concreta di dialogo.

Il bbcc EXPO affronta l'attuale tema della candidatura italiana per la **capitale europea della cultura 2019** riunendo a Venezia i Sindaci e gli Assessori alla cultura delle molte città italiane candidate per mettere a disposizione un necessario tavolo di confronto su una candidatura che garantirà al vincitore visibilità internazionale e un rilevante rientro culturale e socio-economico.

**Il Consiglio d'Europa ritorna da protagonista con un convegno nazionale incentrato** sul tema **Il Turismo Culturale per un'Europa competitiva e sostenibile** parlando dunque di un mercato di nicchia con forti potenziali di crescita in grado di contribuire alla diversificazione e differenziazione dell'offerta turistica europea e rispondere alla necessità di sviluppo dei processi competitivi.

**Nell'ottica di promuovere al meglio le attività culturali** sono state avviate delle sinergie vincenti con le università veneziane di **Cà Foscari** e dello **IUAV** per garantire ad un bacino di utenza giovane e preparato un'adeguata risposta in termini di eventi e attività di alto livello. Inoltre la **Fondazione Biennale** terrà durante i tre giorni del Salone dei laboratori *educational* pensati e calibrati per un pubblico di studenti, nell'apposito spazio allestito all'interno del Salone.



150° anniversario Unità d'Italia

un'iniziativa di:



## COMUNICATO STAMPA GENERALE

**Importanti partnership sono state siglate con i maggiori musei veneziani**, Palazzo Grassi/Punta della Dogana, Fondazione Musei Civici, Peggy Guggenheim Collection e la Fondazione Querini Stampalia garantiranno un'imperdibile opportunità per tutti di fare il pieno di cultura offrendo durante i giorni di apertura del Salone (1,2 e 3 dicembre) delle **gratuità** o delle **riduzioni** alle loro strutture per i visitatori del bbcc EXPO.

**Confermata la partecipazione dello scrittore Andrea Molesini**, veneziano doc e **vincitore della XLIX edizione del Premio Campiello Letteratura 2011**. L'incontro sarà occasione per presentare al Salone il romanzo *"Non tutti i bastardi sono di Vienna"*, edito da Sellerio e ambientato nel periodo della Grande Guerra. Il Premio Campiello avrà così occasione di anticipare, con un'evento in collaborazione con la Regione Veneto e il bbcc EXPO, il festeggiamento per i suoi primi cinquant'anni.

**Sul fronte nazionale conferma la sua presenza il Mibac** - Ministero dei beni e delle attività culturali che porterà al Salone un nutrito programma di eventi affrontando le tematiche inerenti i beni culturali da più punti di vista, come la conservazione e la valorizzazione del patrimonio, la promozione e l'economia culturale.

**Intensi i rapporti stretti con la rete delle istituzioni veneziane** a dimostrare il ruolo di osservatorio culturale che il Salone ricopre nel tessuto della città; la **Regione del Veneto**, la **Provincia di Venezia** e il **Comune di Venezia** appoggiano a gran voce l'iniziativa.

Il Salone si configura dunque per l'anno corrente non come una semplice "vetrina" dei Beni Culturali, ma come **un evento vivo e attivo nel territorio**, ricco di collaborazioni. **Un laboratorio e una fucina di idee** nel segno del maggior approfondimento per accrescere la sua qualità e diventare punto di riferimento a livello nazionale ed internazionale.



150° anniversario Unità d'Italia

un'iniziativa di:

